



نام و نام خانوادگی: مهندس سهیل حاج کرم

نام آزمون: ۱۳۳ تست تاریخ درس یک دوازدهم



درس 1: تاریخ‌نگاری و منابع دوره معاصر

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

متوسط - منتهای ۱۳۹۸

۱ علت آغاز ترجمه آثار اروپایی در ایران چه بود؟

۱ علاقه مظفرالدین‌شاه به آشنایی با کتب غربی

۲ جستجوی درک علل پیشرفت جوامع غربی و عقب‌ماندگی جامعه ایران

۲ آشنايي با بينش و روش نويسندگان غربی در تاریخ‌نویسی

متوسط - منتهای ۱۳۹۸

۲ نماینده شاخص تاریخ‌نگاری عصر «قاجار» چه کسی بود؟

۱ میرزا محمد جعفر خورموجی

۲ میرزا آقاخان کرمانی

۳ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

۴ میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۳ مؤلف کتاب‌های: «حقایق الاخبار ناصری» و «تاریخ ذوالقرنین» به ترتیب و می‌باشند.

۱ محمد جعفر خورموجی - خاوری شیرازی

۲ میرزا محمد صادق موسوی - محمد جعفر خورموجی

۳ میرزا آقاخان کرباسی - میرزا محمد صادق موسوی

متوسط - ۱۴۰۰ smart-

۴ کدام یک از عوامل زیر موجب جلب توجه زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب شد؟

۱ ترجمه آثار تاریخی به زبان فارسی

۲ دخالت کشورهای استعمارگر

۳ جنگ‌های ایران و روسیه

آسان - سراسری - ۱۳۹۹

۵ کدام یک از چهره‌های برجسته فرهنگی در دوران ناصرالدین شاه قاجار، به ریاست دارالترجمه همایونی منصوب گردید؟

۱ رضا قلی‌خان هدایت

۲ میرزا یوسف‌خان مستشارالدوله

۳ حسن پیرنیا (مشیرالدوله)

۴ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۶ در کدام یک از آثار تاریخ‌نگاری جدید ایران ضمن توجه به مردم، نقش طبقات گوناگون اجتماعی در انقلاب مشروطیت به درستی نشان داده شده است؟

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۱ تاریخ مشروطه ایران

۲ تاریخ بیداری ایرانیان

۳ تاریخ مفصل ایران از صدر اسلام تا انقراض قاجار

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۷) کدام تاریخ‌نویس درباری عصر قاجار سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان دور سازد؟
 ۱) میرزا مهدی‌خان استرآبادی ۲) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه ۳) میرزا محمد جعفر خورموجی ۴) عباس میرزا

۸) کدام عبارت در ارتباط با کتاب «تاریخ گیتی‌گشا» صحیح است؟
 ۱) «تاریخ گیتی‌گشا، نوشته میرزا مهدی‌خان استرآبادی، وقایع‌نگار کریم‌خان زند است.
 ۲) نام کامل کتاب «تاریخ گیتی‌گشا»، «تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زندیه» است.
 ۳) مقدمه کتاب «تاریخ گیتی‌گشا» را میرزا محمد صادق موسوی نوشته است.
 ۴) کتاب «تاریخ گیتی‌گشا» با اسلوبی سهل و ممتنع و با تملق‌گویی فرمانروایان زند نوشته شده است.

۹) آخوندزاده از شیوه تاریخ‌نویسی به دلیل استفاده از شعر در بیان رویدادها انتقاد می‌کند.
 ۱) محمد جعفر خورموجی ۲) خاوری شیرازی ۳) رضا قلی‌خان هدایت ۴) میرزا محمد صادق موسوی

۱۰) کدام عبارت در ارتباط با خاوری شیرازی صحیح است؟
 ۱) خاوری شیرازی، مترجم مشهور زمان فتحعلی‌شاه است.
 ۲) او به تملق‌گویی پادشاهان علاقه نشان داد.
 ۳) خاوری شیرازی، مورخ مشهور عصر ناصری است.
 ۴) او به مختصرنویسی علاقه نشان داد.

۱۱) نخستین بار واقعیت قتل امیرکبیر در کدام اثر بیان شد و در کدام اثر به ستایش امیرکبیر پرداخته شده است؟
 ۱) صدراالتواریخ - صدراالتواریخ ۲) حقایق‌الاکبار ناصری - صدراالتواریخ ۳) تاریخ ذوالقرنین - حقایق‌الاکبار ۴) صدراالتواریخ - حقایق‌الاکبار

۱۲) کدام عبارت شخصیت محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه را کامل و صحیح‌تر از سایر گزینه‌ها توضیح می‌دهد؟
 ۱) مورخ مشهور عصر قاجار - مؤلف حقایق‌الاکبار - تاریخ‌نویس درباری
 ۲) بیان‌کننده واقعیت قتل امیرکبیر - مؤلف تاریخ ذوالقرنین - مورخ مشهور عصر ناصری
 ۳) ستایش‌کننده امیرکبیر - مؤلف کتاب صدراالتواریخ - مورخ مشهور عصر قاجار
 ۴) مورخ مشهور عصر قاجار - مؤلف کتاب صدراالتواریخ - بیان‌کننده واقعیت قتل امیرکبیر

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۳) از میان منابع تاریخی، حاوی اطلاعاتی بسیار ارزشمند و منحصر به فرد درباره مسائل و موضوعات دیدگاه و عملکرد افراد، شخصیت‌ها و احزاب سیاسی است.
 ۱) اسناد تاریخی ۲) نشریات ۳) سفرنامه‌ها ۴) کتاب‌های تاریخی

۱۴) یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی بود که در دوره قاجار به ایران راه یافت و در عصر سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت.

آسان - ۱۴۰۰ - smart

- ۱) نشریات - قاجار به ۲) نشریات - صفویه ۳) اسناد تاریخی - قاجار به ۴) اسناد تاریخی - صفویه

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۱۵) کدام‌یک از وقایع زیر، توجه مورخان ایرانی را به ابعاد گوناگون پدیده‌ها جلب کرد؟

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

- ۱) جنگ‌های ایران و روسیه ۲) کتاب تاریخ بیداری ایرانیان ۳) انقلاب مشروطه ۴) کودتای رضاخان

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۶) کدام مورخ دربار نادرشاه، نویسنده جهانگشای نادری است؟

متوسط - سراسری - ۱۳۹۸

- ۱) میرزا مهدی‌خان استرآبادی ۲) امینی هروی ۳) محمد بن خاوند شاه (میرخواند) ۴) میرزا محمد صادق موسوی

۱۷) کدام گزینه صحیح است؟

سخت - متنا - ۱۳۹۸

- ۱) توجه زمامداران و نخبگان ایران با انقلاب فرانسه به دنیای غرب باز شد.
۲) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه مورخ، مترجم و چهره برجسته فرهنگی دوره زندیه بود.
۳) بخش قابل توجهی از ترجمه‌های اولیه به زبان فارسی را نوشته‌های ادبی تشکیل می‌دهد.
۴) از زمان عباس میرزا ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد.

۱۸) در عبارت زیر، چند اشتباه وجود دارد؟

سخت - متنا - ۱۳۹۸

«جنگ‌های ایران و آلمان در زمان پادشاهی لطفعلی‌خان زند توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد. در نتیجه، از زمان عباس میرزا ولیعهد لطفعلی‌خان، ترجمه آثار اروپایی به سرعت آغاز شد.»

- ۱) چهار ۲) سه ۳) دو ۴) یک

۱۹) کتاب «تاریخ گیتی‌گشا» با تملق‌گویی کدام شاهان نوشته شده است؟

سخت - متنا - ۱۳۹۸

- ۱) کریم‌خان زند ۲) نادرشاه ۳) شاهان زند ۴) لطفعلی‌خان

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۲۰) کدام اثر، نخستین رمان اصیل اجتماعی به زبان فارسی است؟

سخت - متنا - ۱۳۹۸

- ۱) کتاب احمد ۲) مسالک‌المحسنین ۳) سیاحت‌نامه حاج‌زین‌العابدین مراغه‌ای ۴) سفینه طالبی

۲۱) کدام شخصیت، سیاستمدار دوران قاجار و پهلوی است؟

متوسط - متنا - ۱۳۹۸

- ۱) علم ۲) فروغی ۳) مصدق ۴) محمدعلی مجتهدی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۲۲ نویسنده کتاب «جهانگشای نادری» کیست؟

- ۱ میرزا محمدصادق موسوی ۲ قآنی

- ۳ میرزا مهدی استرآبادی

- ۴ میرزا محمدجعفر خورموجی

متوسط - منتهای ۱۳۹۸

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۲۳ کدام یک از کتب زیر، مجموعه‌ای از برنامه‌های دوستانه و رسمی است؟

- ۱ کتاب سفینه طالبی

- ۲ سیاحت‌نامه حاج زین‌العابدین مراغه‌ای

- ۳ شاهنامه صبا

- ۴ منشآت امیرنظام گروسی

سخت - منتهای ۱۳۹۸

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۲۴ زمینه تحول عمیق و اساسی در تاریخ‌نگاری سنتی چه بود؟

- ۱ گسترش کشفیات باستان‌شناسان ۲ ترجمه کتاب‌های دکارت

- ۳ متون اقتصادی

- ۴ زیادشدن مورخان

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۲۵ کدام عبارت صحیح است؟

- ۱ نسخه خطی کتاب جهانگشای نادری، در موزه کاخ سعدآباد نگهداری می‌شود.

- ۲ میرزا محمد صادق موسوی نویسنده کتاب تاریخ گیتی‌گشا، تاریخ افشاریه را با اسلوبی مصنوعی نوشته است.

- ۳ جنگ ایران و روسیه در دوره صفویه اتفاق افتاد.

- ۴ در دوره قاجار توجه زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب گشوده شد.

سخت - منتهای ۱۳۹۸

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۲۶ سفرنامه‌نویسی در چه دوره‌ای گسترش یافت و از کدام پادشاه سفرنامه‌ای به جا نمانده است؟

- ۱ قاجار - فتحعلی شاه

- ۲ صفویه - فتحعلی شاه

- ۳ صفویه - مظفرالدین شاه

- ۴ قاجار - مظفرالدین شاه

متوسط - منتآزمون - ۱۴۰۲

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۲۷ کدام مورد تحول عمیق و اساسی در تاریخ‌نگاری در ایران را فراهم آورد؟

- ۱ گسترش کشفیات باستان‌شناسی

- ۲ گسترش فعالیت مطبوعات و شکل‌گیری آرشیو ملی ایران

- ۳ علاقه و اشتیاق مورخان به حقیقت‌نویسی و نکوهش تملق‌گویی

- ۴ تأسیس دارالفنون و ایجاد دارالطباعة دولتی و دارالترجمه همایونی

آسان - خارج از کشور - ۱۴۰۱

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۲۸ اولین روزنامه ایران چه نام داشت و توسط چه کسی منتشر شد و کدام روزنامه بعدها تغییر نام داد؟

- ۱ کاغذ اخبار - میرزا صالح شیرازی - وقایع اتفاقیه

- ۲ وقایع اتفاقیه - میرزا صالح شیرازی - وقایع اتفاقیه

- ۳ کاغذ اخبار - امیرکبیر - دولت علیه ایران

- ۴ وقایع اتفاقیه - امیرکبیر - دولت علیه ایران

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

smart- ۱۴۰۰ - سخت

۲۹ کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- ۱ نشریه به‌عنوان رسانه گروهی در دوره قاجار به ایران راه یافت.
۲ نشریه یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی است.
۳ مجله‌های تخصصی در موضوعات تاریخی در دوره قاجار شروع به کار کردند.
۴ اولین روزنامه را میرزا صالح شیرازی در ایران راه‌اندازی کرد.

تحوالات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۳۰ چه کسی معتقد بود که مورخان جدید اروپایی با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها به قوانینی دست یافته‌اند و آن را چه می‌نامند؟

smart- ۱۴۰۰ - آسان

- ۱ میرزا آقاخان کرمانی - مکتب تاریخی
۲ ایرج افشار - اسناد و منابع
۳ محمد ابراهیم باستانی پاریزی - حکمت تاریخی
۴ ناظم‌الاسلام کرمانی - اسناد و منابع

smart- ۱۴۰۰ - آسان

۳۱ کدام یک از متفکران زیر، شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی‌خان هدایت را نقد کرد؟

- ۱ میرزا آقاخان کرمانی
۲ محمدحسن‌خان اعتمادالسلطنه
۳ میرزا تقی‌خان فراهانی
۴ میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

smart- ۱۴۰۰ - آسان

۳۲ کدام مورخ، مؤلف کتاب حقایق‌الاکبار ناصری است و در کدام دوره می‌زیسته است؟

- ۱ میرزا محمد جعفر خورموجی - قاجار
۲ میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده - زندیه
۳ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه - قاجار
۴ خاوری شیرازی - زندیه

smart- ۱۴۰۰ - متوسط

۳۳ کدام یک از مورخان زیر از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی بود و کتاب او چه نام داشت؟

- ۱ خاوری شیرازی - جهانگشای نادری
۲ میرزا آقاخان کرمانی - حقایق‌الاکبار ناصری
۳ خاوری شیرازی - تاریخ ذوالقرنین
۴ میرزا مهدی‌خان استرآبادی - حقایق‌الاکبار ناصری

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - متوسط

۳۴ سفرنامه‌نویسی در دوره گسترش یافت و سفرنامه‌ها از نظر اهمیت فوق‌العاده‌ای دارند.

- ۱ پهلوی - مطالعه تاریخ فرهنگی و نظامی
۲ قاجاریه - مطالعه تاریخ فرهنگی و نظامی
۳ قاجاریه - مطالعه تاریخ اجتماعی و اقتصادی
۴ پهلوی - مطالعه تاریخ اجتماعی و اقتصادی

تحوالات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - متوسط

۳۵ چه کسی در دوره قاجار به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد؟

- ۱ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه
۲ میرزا حسن‌خان مشیرالدوله
۳ امیرکبیر
۴ قائم مقام فراهانی

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - سخت

۳۶ کدام یک از کتب خاطرات زیر مربوط به دوران بعد از انقلاب اسلامی است؟

- ۱ خاطرات محمدعلی فروغی
- ۲ خاطرات سلیمان بهبودی
- ۳ خاطرات معصومه آباد (کتاب من زنده‌ام)
- ۴ خاطرات محمدعلی مجتهدی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - آسان

۳۷ مؤلف صدرالتواریخ کیست و به ستایش چه کسی پرداخته است؟

- ۱ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - امیرکبیر
- ۲ فتحعلی خان آخوندزاده - امیرکبیر
- ۳ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - قائم مقام فراهانی
- ۴ فتحعلی خان آخوندزاده - قائم مقام فراهانی

smart- ۱۴۰۰ - آسان

۳۸ منابع نوینی را پیش روی مورخان قرار داد و زمینه تحوّل عمیق و اساسی را در تاریخ‌نگاری ایران فراهم آورد.

- ۱ رمزگشایی کتیبه‌های بیستون و طاق‌بستان
- ۲ گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان
- ۳ گسترش کشفیات باستان‌شناسی در ایران
- ۴ ایجاد دارالترجمه همایونی

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - متوسط

۳۹ به محل نگه‌داری، حفاظت، مرمت و طبقه‌بندی و آماده‌سازی اسناد، می‌گویند و منظور از اسناد تاریخی چیست؟

- ۱ موزه - کلیه مکاتبات حکومتی، فرمان‌ها، معاهدات سیاسی، نامه‌های شخصی و اداری و ... می‌باشد.
- ۲ آرشیو - کلیه مکاتبات حکومتی، فرمان‌ها، معاهدات سیاسی، نامه‌های شخصی و اداری و ... می‌باشد.
- ۳ موزه - کتبی که موارد مربوط به گذشته را در برداشته باشد.
- ۴ آرشیو - کتبی که موارد مربوط به گذشته را دربرداشته باشد.

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

smart- ۱۴۰۰ - متوسط

۴۰ کدام یک از افراد زیر با اینکه مورّخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد؟

- ۱ میرزا فتحعلی خان آخوندزاده
- ۲ رضا قلی خان هدایت
- ۳ میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی
- ۴ اعتمادالسلطنه

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

smart- ۱۳۹۸ - سخت

۴۱ کتاب «تاریخ مشروطه ایران» اثر چه کسی است؟

- ۱ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
- ۲ سر جان ملکم
- ۳ جهانگیر میرزا
- ۴ احمد کسروی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

- ۴۲) کدام نویسنده از منتقدان تملق‌گویی نمی‌باشد؟
- ۱) خاوری شیرازی ۲) میرزا محمدجعفر خورموجی ۳) میرزا آقا خان کرمانی ۴) میرزا مهدی خان استرآبادی

- ۴۳) یکی از مترجمان دوره قاجار و از چهره‌های برجسته این دوره که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد، چه کسی است؟
- ۱) عباس میرزا ۲) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه ۳) محمد جعفر خورموجی ۴) میرزا آقاخان کرمانی

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

- ۴۴) عباس میرزا ولیعهد کدام پادشاه بود؟
- ۱) کریم‌خان زند ۲) لطفعلی‌شاه ۳) فتحعلی‌شاه ۴) ناصرالدین‌شاه

- ۴۵) نویسنده سیاست و اقتصاد عصر صفوی و یعقوب لیث کدام گزینه است؟
- ۱) فریدون آدمیت ۲) محمد ابراهیم باستانی پاریزی ۳) عبدالحسین زرین‌کوب ۴) نصرالله فلسفی

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

- ۴۶) کدام عبارت درست نمی‌باشد؟
- ۱) یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی روزنامه بود.
۲) روزنامه در دوره قاجاریه به ایران راه یافت.
۳) میرزا صالح شیرازی یکی از دانشجویان اعزامی به فرانسه، روزنامه «کاغذ اخبار» را منتشر کرد.
۴) روزنامه «وقایع اتفاقیه» بعدها به نام روزنامه «دولت علیه ایران» تغییر یافت.

- ۴۷) کدام روزنامه‌ها قبل از انقلاب مشروطه در خارج از ایران منتشر می‌شدند؟
- ۱) محله یادگار ۲) روزنامه قانون ۳) روزنامه جبل‌المتین ۴) گزینه‌های «۲ و ۳»

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

- ۴۸) کدام کتاب اثر نخستین سفیر آمریکا در ایران عصر قاجار است؟
- ۱) ایران امروز ۲) ایران و ایرانیان ۳) شرح زندگانی من ۴) من زنده‌ام

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۴۹ کدام عبارت در ارتباط با محمد حسن خان اعتمادالسلطنه صحیح نمی‌باشد؟

- ۱ گام‌های بلندی در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت.
- ۲ او سعی کرد تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های تعمدی مورخان رسمی آثار خود را دور سازد.
- ۳ از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق‌الخبار ناصری بود.
- ۴ او به ساده‌نویسی و مختصر‌نویسی علاقه نشان داد و به نكوهش تملق‌گویی پرداخت.

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۰ سر هنری راولینسون چگونه موفق به خواندن خط میخی شد؟

- ۱ با مطالعه آثار دوره هخامنشیان
- ۲ با دقت در آثار کشف‌شده
- ۳ با مطالعه کتیبه طاق‌بستان
- ۴ با مطالعه کتیبه بیستون

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۱ از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی است.

- ۱ محمد جعفر خورموجی
- ۲ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
- ۳ خاوری شیرازی
- ۴ رضا کرمانی

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۲ از پیشگامان تفکر علمی در جهان غرب محسوب می‌شود.

- ۱ کانت
- ۲ مونتسکیو
- ۳ ولتر
- ۴ دکارت

متوسط - منتا - ۱۳۹۸

۵۳ به ترتیب نویسنده کتاب‌های روبه‌رو در کدام گزینه مشخص شده است؟ «دُرّه نادری - تاریخ گیتی‌گشا - جهانگشای نادری»

- ۱ میرزا مهدی خان استرآبادی - میرزا محمد صادق موسوی - میرزا محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
- ۲ میرزا محمد صادق موسوی - میرزا مهدی خان استرآبادی - میرزا مهدی خان استرآبادی
- ۳ میرزا مهدی خان استرآبادی - میرزا محمد صادق موسوی - میرزا مهدی خان استرآبادی
- ۴ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - میرزا مهدی خان استرآبادی - میرزا مهدی خان استرآبادی

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۴ مؤلف کدام یک از کتب زیر محمد حسن خان اعتمادالسلطنه می‌باشد؟

- ۱ صدرا التواریخ
- ۲ حقایق‌الخبار ناصری
- ۳ تاریخ منتظم ناصری
- ۴ ۱ و ۳

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۵ منشآت امیرنظام گروسی مشتمل بر چه مواردی است؟

- ۱ نامه‌های دوستانه
- ۲ نامه‌های رسمی
- ۳ نامه‌های رسمی و دوستانه
- ۴ عهدنامه، نامه‌های دوستانه و رسمی

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۶ همه آثار زیر در دوره قاجار نوشته شده‌اند به جز:

- ۱ منشآت امیرنظام گروسی
- ۲ مسالک‌المحسنین
- ۳ شرح زندگانی من
- ۴ خاطرات سلیمان بهبودی

۵۷) کدام اثر از جمله آثار دوره پهلوی نمی باشد؟

۱) خاطرات محمدعلی فروغی

۲) خاطرات دکتر مصدق

۳) یادداشت های علم

۴) کتاب سفینه طالبی

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۵۸) تصویر روبه رو، نشان دهنده کدام ساختمان ایران است؟

۱) ساختمان اسناد ملی ایران

۳) ساختمان موزه پژوهش های تاریخی ایران

۲) ساختمان موزه اسناد رسمی ایران

۴) ساختمان پست جمهوری اسلامی ایران

سخت - منتا - ۱۳۹۸



تحولات تاریخ نگاری دوره معاصر

۵۹) کدام یک از کتب زیر به روش تاریخ نگاری جدید نوشته نشده است؟

۱) تاریخ گیتی گشا در تاریخ زندیه

۲) تاریخ پتر کبیر

۳) انحطاط و سقوط امپراتوری روم

۴) تاریخ مشروطه ایران

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۶۰) چه کسی در رواج تاریخ نگاری جدید گام های مؤثری برداشت و معتقد بود که مورخان جدید اروپایی با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها، به قوانینی دست یافته اند که آن را حکمت تاریخی می نامند؟

۱) رضاقلی هدایت

۲) میرزا فتحعلی خان آخوندزاده

۳) میرزا آقاخان کرمانی

۴) اعتمادالسلطنه

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۶۱) کدام مورخ در اثر خود واقعت قتل امیر کبیر را بیان کرده و کدام مورخ در اثر خود به ستایش امیر کبیر پرداخته است؟

۱) میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا محمد جعفر خورموجی

۳) میرزا آقا کرمانی - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

۲) میرزا محمد جعفر خورموجی - میرزا آقا کرمانی

۴) میرزا محمد جعفر خورموجی - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۶۲) «او از مورخان مشهور عصر قاجار است و در دوره ریاست او، آثار فراوانی به فارسی ترجمه شد و ترجمه نوشته های تاریخی، تاثیر بسزایی در آشنایی نویسندگان و مورخان ایرانی با بینش و روش مورخان اروپایی داشت.»

۱) میرزا آقا کرمانی

۲) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

۳) میرزا محمد جعفر خورموجی

۴) میرزا مهدی خان استرآبادی

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۶۳) خاوری شیرازی که بود؟

۱) مترجم زمان قاجار

۲) مورخ زمان قاجار

۳) مورخ زمان فتحعلی شاه

۴) مترجم زمان فتحعلی شاه

آسان - منتا - ۱۳۹۸

۶۴) سر هنری راولینسون که بود؟

۱) دیپلمات آمریکایی

۲) مورخ روسی

۳) شرق شناس و دیپلمات انگلیسی

۴) دیپلمات آمریکایی در عصر قاجار

سخت - منتا - ۱۳۹۸

۶۶ در عبارت زیر، چند اشتباه وجود دارد؟

سخت - منتا - ۱۳۹۸

در دوره معاصر، شکل جدیدی از تاریخ‌نگاری در ایران رواج یافت که از نظر سنجش و نقد وقایع با تاریخ‌نویسی‌های قبلی مشابه بود. میرزا محمد صادق موسوی، مورخ دربار نادرشاه افشار، در کتاب‌های جهانگشای نادری و (دُرّه نادره)، فتوحات نادرشاه را شرح می‌دهد و وی را ستایش می‌کند.

- ① چهار ② سه ③ دو ④ یک

۶۷ «تاریخ گیتی‌گشا» اثر کیست و در ارتباط با کدام دوره تاریخی است؟

سخت - منتا - ۱۳۹۸

- ① میرزا مهدی‌خان استرآبادی - قاجار ② میرزا آقاخان کرمانی - قاجار ③ میرزا محمد صادق موسوی - زندیه ④ میرزا مهدی‌خان استرآبادی - زندیه

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۶۸ یکی از دستاوردهای انقلاب مشروطه که خیلی زود به بار نشست چه بود؟

متوسط - منتا - ۱۳۹۸

- ① گسترش سریع نشریات ② آزادی زندانی‌های سیاسی ③ گسترش ارتباط با اروپاییان ④ قطع وابستگی از اروپاییان

۶۹ کدام اثر در ارتباط با آگاهی سیاسی اجتماعی مردم ایران و جنبش آنان علیه نظام استبدادی و برقراری مشروطه تأثیر بسزایی داشت؟

متوسط - منتا - ۱۳۹۸

- ① مسالک‌المحسنین ② کتاب احمد ③ سیاحت‌نامه حاج زین‌العابدین مراغه‌ای ④ تاریخ پانصدساله خوزستان

۷۰ کتاب «شرح زندگانی من» (خاطرات عبدالله مستوفی) مربوط به کدام عصر می‌باشد؟

متوسط - منتا - ۱۳۹۸

- ① قاجار ② صفوی ③ پهلوی ④ جمهوری اسلامی

۷۱ مؤسس دانشگاه صنعتی شریف چه کسی است؟

متوسط - منتا - ۱۳۹۸

- ① آیت‌الله امینی ② محمدعلی مجتهدی ③ فروغی ④ علم

۷۲ کدام عبارت صحیح است؟

سخت - منتا - ۱۳۹۸

- ① روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه (عصر قاجار) - خاطرات تاج‌السلطنه (دوره پهلوی) - من زنده‌ام (جمهوری اسلامی)
② شرح زندگانی من (عصر قاجار) - یادداشت‌های علم (دوره پهلوی) - خاطرات دوران اسارت معصومه آباد (جمهوری اسلامی)
③ خاطرات محمدعلی فروغی (عصر قاجار) - شرح زندگانی من (دوره پهلوی) - خاطرات آیت‌الله ابراهیم امینی (جمهوری اسلامی)
④ روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه (عصر قاجار) - خاطرات سلیمان بهبودی (دوره پهلوی) - خاطرات محمدعلی مجتهدی (جمهوری اسلامی)

۷۳ هریک از نویسندگان روبه‌رو به ترتیب، مؤلف کدام کتاب می‌باشند؟ «نادر میرزا - جهانگیر میرزا»

سخت - منتا - ۱۳۹۸

- ① تاریخ تبریز - تاریخ نو ② ناسخ‌التواریخ - تاریخ تبریز ③ تاریخ نو - تاریخ تبریز ④ تاریخ تبریز - ناسخ‌التواریخ

روش و بینش تاریخ نگاری معاصر

۷۴) مؤلف کتاب‌های روبه‌رو به ترتیب، چه کسانی می‌باشند؟ «تاریخ محمدی - روضه‌الصفاء ناصری - افضل‌التواریخ»
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) جهانگیر میرزا - نادر میرزا - غلامحسین افضل‌الملک
۲) محمدتقی ساروی - رضاقلی هدایت - غلامحسین افضل‌الملک
۳) محمدتقی ساروی - رضاقلی هدایت - میرزا محمدتقی سپهر
۴) جهانگیر میرزا - نادر میرزا - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه

۷۵) کدام یک از مورخان ایرانی، حقوقدان نیز بوده است؟
متوسط - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) سعید نفیسی
۲) غلامرضا رشید یاسمی
۳) عبدالحسین زرین کوب
۴) احمد کسروی

۷۶) کتاب‌های «تاریخ پانصد ساله خوزستان» - «تاریخ ملل و نحل» - «امیر کبیر و ایران» به ترتیب اثر کدام شخصیت‌ها می‌باشد؟
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) احمد کسروی - غلامرضا رشید یاسمی - فریدون آدمیت
۲) سعید نفیسی - غلامرضا رشید یاسمی - نصرالله فلسفی
۳) احمد کسروی - عبدالحسین زرین کوب - فریدون آدمیت
۴) عباس اقبال آشتیانی - عبدالحسین زرین کوب - نصرالله فلسفی

۷۷) کدام شخصیت مؤلف کتاب‌های درسی تاریخ و جغرافیا در دوران پهلوی است؟
متوسط - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) سعید نفیسی
۲) عبدالحسین زرین کوب
۳) فریدون آدمیت
۴) نصرالله فلسفی

۷۸) کدام توضیحات در ارتباط با سعید نفیسی صحیح می‌باشد؟
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) مؤلف کتاب زندگی شاه‌عباس اول در پنج جلد، مؤلف کتاب‌های درسی تاریخ و جغرافیا در دوران پهلوی
۲) ادیب، تاریخ‌نگار، استاد دانشگاه، نویسنده و مترجم آثار متعدد در تاریخ و علوم اجتماعی
۳) ادیب، تاریخ‌نگار، مترجم، شاعر، استاد دانشگاه، مؤلف تاریخ تمدن ساسانی
۴) تاریخ‌نگار، استاد دانشگاه، موسیقی‌پژوه، مؤلف و مصحح ده‌ها اثر تاریخی و ادبی

۷۹) مؤلف کتاب «تاریخ ملل و نحل» و «تاریخ مختصر ایران» کدام شخصیت است؟
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) غلامرضا رشید یاسمی
۲) محمد قزوینی
۳) سعید نفیسی
۴) نصرالله فلسفی

۸۰) این توضیحات معرف کدام شخصیت است؟

«او ادیب، مصحح و پژوهشگر تاریخ و فرهنگ ایران است. از جمله آثار مهم وی «تصحیح تاریخ جهانگشای جوینی» و مجموعه مقالات و یادداشت‌های تاریخی در چندین جلد می‌باشد.»
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) محمد قزوینی
۲) عباس اقبال آشتیانی
۳) احمد کسروی
۴) حسن پیرنیا

تحولات تاریخ نگاری دوره معاصر

۸۱) رساله ایراد اثر کیست؟
سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) میرزا آقاخان کرمانی
۲) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
۳) محمد جعفر خورموجی
۴) میرزا فتحعلی خان آخوندزاده

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۸۲) میرزا فتحعلی خان آخوندزاده در کدام اثر شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی‌خان هدایت را مورد انتقاد قرار داد؟

- ۱) رساله حکمت تاریخی ۲) رساله ایراد ۳) صدراالتواریخ ۴) گیتی‌گشا

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۸۳) این توضیحات معرّف کدام شخصیت است؟ «او اگرچه تاریخ‌نویسی درباری بود، گام‌های بلندی را در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت و سعی کرد تا آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های تعمّدی مورخان رسمی دور سازد.»

سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) میرزا محمد جعفر خورموجی ۲) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه ۳) خاوری شیرازی ۴) میرزا آقاخان کرمانی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۸۴) میرزا محمد جعفر خورموجی، خاوری شیرازی، محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه به ترتیب، تاریخ‌نویسان کدام عصر می‌باشند؟

سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) فتحعلی‌شاه - عصر ناصری - دوره قاجار ۲) عصر ناصری - فتحعلی‌شاه - دوره قاجار
۳) عصر ناصری - فتحعلی‌شاه - عصر ناصری ۴) عصر ناصری - عصر ناصری - فتحعلی‌شاه

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۸۵) چه کسی به ریاست دارالترجمه همایونی در عصر ناصرالدین‌شاه انتخاب شد؟

- ۱) عباس میرزا ۲) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه ۳) امیرکبیر ۴) میرزا محمد جعفر خورموجی

۸۶) هر کدام از این وقایع در زمان چه کسی رخ داد؟ «تأسیس مدرسه دارالفنون - آغاز ترجمه آثار اروپاییان در ایران - ایجاد دارالطباعة دولتی»

سخت - منتهای ۱۳۹۸

- ۱) ناصرالدین‌شاه - ناصرالدین‌شاه - ناصرالدین‌شاه ۲) ناصرالدین‌شاه - مظفرالدین‌شاه - فتحعلی‌شاه
۳) مظفرالدین‌شاه - مظفرالدین‌شاه - ناصرالدین‌شاه ۴) ناصرالدین‌شاه - فتحعلی‌شاه - ناصرالدین‌شاه

آسان - منتهای ۱۳۹۸

۸۷) میرزا مهدی‌خان استرآبادی مورخ دربار کدام پادشاه بود؟

- ۱) فتحعلی‌شاه ۲) کریم‌خان ۳) نادرشاه ۴) رضاشاه

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۸۸) کدام‌یک از نشریات زیر از جمله قدیمی‌ترین نشریات تخصصی تاریخی به شمار می‌روند؟

- ۱) کاغذ اخبار ۲) وقایع‌الافتاحیه ۳) مجله وحید ۴) روزنامه قانون

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

سخت - منتهای ۱۳۹۸

۸۹) کدام گزینه مربوط به خاطرات دوره قاجار نمی‌شود؟

- ۱) شرح زندگانی من ۲) خاطرات تاج‌السلطنه ۳) روزنامه خاطرات اعتمادالسلطنه ۴) من زنده‌ام

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۰ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه در کدام اثر خود به ستایش امیرکبیر پرداخته است؟
 ۱ حقایق‌الاجبار ناصری
 ۲ صدرالتواریخ
 ۳ تاریخ ذوالقرنین
 ۴ حکمت ناصری

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۱ کدام شخصیت اولین کسی است که واقعتاً قتل امیرکبیر را بازتاب داد؟
 ۱ رضاقلی‌خان هدایت
 ۲ محمد جعفر خورموجی
 ۳ خاوری شیرازی
 ۴ میرزا آقاخان کرمانی

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۲ اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران با کتیبه‌های و به دست آمد.
 ۱ ترجمه - بیستون و تخت جمشید
 ۲ رمزگشایی - تخت جمشید و طاق‌بستان
 ۳ رمزگشایی - بیستون و طاق‌بستان
 ۴ ترجمه - بیستون و طاق‌بستان

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۳ نخستین شرق‌شناسی که با مطالعه کتیبه بیستون موفق به خواندن خط میخی شد چه کسی بود؟
 ۱ ولتر
 ۲ راولینسون
 ۳ مونتسکیو
 ۴ دکارت

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۴ کدام عبارت صحیح نمی‌باشد؟
 ۱ ترجمه کتاب «گفتار در روش به کاربردن عقل» به نام «حکمت ناصریه» به فارسی ترجمه شد.
 ۲ ترجمه کتاب «گفتار در روش به کاربردن عقل» به نام کتاب «دیاکرت» به فارسی ترجمه شد.
 ۳ ترجمه کتاب «گفتار در روش به کاربردن عقل» در دوره ناصرالدین شاه به فارسی ترجمه شد.
 ۴ کتاب «گفتار در روش به کاربردن عقل» اثر دکارت است، او از پیشگامان تفکر فلسفی و علمی جدید در جهان غرب محسوب می‌شود.

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۵ در کدام دوره، نوشته‌هایی از ولتر به زبان فارسی ترجمه شدند؟
 ۱ زندیه
 ۲ قاجاریه
 ۳ صفویه
 ۴ افشاریه

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۶ این عبارات، چه کسی را معرفی می‌کند؟
 "او از پیشگامان تفکر علمی در جهان غرب محسوب می‌شد و بسیاری از اندیشه‌های پیشینیان خود را نقد کرده بود. کتاب او در دوره ناصرالدین‌شاه به نام «حکمت ناصریه» یا «کتاب دیاکرت» به زبان فارسی ترجمه شد."
 ۱ کانت
 ۲ دکارت
 ۳ پتر کبیر
 ۴ گیبسون

۱۳۹۸ - سخت - منتاب
 ۹۷ کتاب «گفتار در روش به کاربردن عمل» از چه زبانی به فارسی ترجمه شد؟
 ۱ عربی
 ۲ انگلیسی
 ۳ آلمانی
 ۴ فرانسوی

۱۳۹۸ - آسان - منتاب
 ۹۸ کتاب «جهانگشای نادری» اثر کیست؟
 ۱ میرزا محمد صادق موسوی
 ۲ سعید نفیسی
 ۳ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
 ۴ میرزا مهدی‌خان استرآبادی

۱۳۹۸ - آسان - منتاب
 ۹۹ مقدمه کتاب «تاریخ گیتی‌گشا» را چه کسی نوشته است؟
 ۱ میرزا محمد صادق موسوی
 ۲ سعید نفیسی
 ۳ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
 ۴ میرزا مهدی‌خان استرآبادی

سخت - سراسری - ۱۴۰۲

۱۰۰ در کدام مورد، رویدادهای تاریخ اسلام - قبل از هجرت پیامبر (ص) به یثرب (مدینه) - به درستی توصیف شده‌اند؟

- ۱ رسول خدا (ص) در دوره دعوت خاص، افراد را به توحید، معاد، اخلاق و برقراری عدالت فرامی‌خواند.
- ۲ سران شرک از آغاز دعوت خاص و محدود، مخالفت شدید خود را با رسول خدا (ص) ابراز داشتند.
- ۳ تحریم اقتصادی و اجتماعی مشرکان علیه بنی‌هاشم، فقط مسلمانان این طایفه را شامل می‌شد.
- ۴ پس از نزول آیه ۹۴ سوره حجر، پیامبر اسلام (ص) دعوت خود را آشکار و عمومی کرد.

متوسط - متنازوم - ۱۴۰۲

۱۰۱ کنجکاو در مورد علت عقب‌ماندگی ایران و پیشرفت جوامع اروپایی چه نتیجه‌ای در برداشت؟

- ۱ مردم مرعوب فرهنگ و شیوه زندگی اروپاییان شدند.
- ۲ ترجمه آثار اروپایی از زمان عباس میرزا آغاز شد.
- ۳ تلاش‌های زیادی برای احیای میراث مکتوب صورت گرفت.
- ۴ توجه زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب جلب شد.

متوسط - متنازوم - ۱۴۰۲

۱۰۲ «میرزا محمد جعفر خورموجی»، مورخ چه دوره‌ای بود و چه کسی تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد؟

- ۱ فتحعلی شاه - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
- ۲ ناصرالدین شاه - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
- ۳ فتحعلی شاه - میرزا فتحعلی خان آخوندزاده
- ۴ ناصرالدین شاه - میرزا فتحعلی خان آخوندزاده

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۰۳ به چه دلیلی برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی کردند و اولین روزنامه در ایران توسط چه کسی

متوسط - متنازوم - ۱۴۰۲

و با چه عنوانی در تهران منتشر شد؟

- ۱ حمایت کشورهای استعمارگر از روزنامه‌نگاران - میرزا ملکم خان، کاغذ اخبار
- ۲ فقدان روزنامه‌نگاران حرفه‌ای در ایران - میرزا صالح شیرازی - قانون
- ۳ نبودن چاپخانه و کاغذ در ایران - میرزا ملکم خان، قانون
- ۴ ماهیت استبدادی حکومت قاجار - میرزا صالح شیرازی، کاغذ اخبار

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

متوسط - متنازوم - ۱۴۰۲

۱۰۴ چه عواملی در دوران حکومت معاصر، کمک شایانی به ترویج و توسعه روش پژوهش علمی تاریخ در ایران کرد؟

- ۱ تأسیس دانشگاه، گسترش مدارس جدید، سفر شرق‌شناسان به ایران
- ۲ گسترش مدارس جدید، تأسیس دانشگاه، رایج شدن آموزش تاریخ به عنوان یک رشته علمی
- ۳ سفر شرق‌شناسان به ایران، رایج شدن آموزش تاریخ به عنوان یک رشته علمی، تأسیس دانشگاه
- ۴ ترجمه کتاب‌های تاریخی، تأسیس دانشگاه، رایج شدن آموزش تاریخ به عنوان یک رشته علمی

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۰۵) میرزاحسن رشیدی با چه هدفی اقدام به برپایی مراکز آموزشی جدید کرد و برای تأسیس مدارس جدید در کدام دوره تحصیلی بسیار تلاش کرد؟

متوسط - منتآزمون - ۱۴۰۱

- ۱) آموزش علوم مختلف و فنون جدید به دانش‌آموزان - متوسطه
- ۲) فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه - ابتدایی
- ۳) فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه - متوسطه
- ۴) آموزش علوم مختلف و فنون جدید به دانش‌آموزان - ابتدایی

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۱۰۶) انقلاب مشروطیت بر کدام ویژگی تاریخ‌نگاری معاصر تأثیر عمیق داشته است و کدام کتاب براساس آن نگارش شده است؟

متوسط - منتآزمون - ۱۴۰۱

- ۱) روش - تاریخ بیداری ایرانیان
- ۲) بینش - تاریخ مشروطه ایران
- ۳) روش - تاریخ مشروطه ایران
- ۴) بینش - تاریخ بیداری ایرانیان

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۰۷) اولین روزنامه ایرانی را چه کسی منتشر کرد؟

آسان - منتآزمون - ۱۴۰۱

- ۱) میرزا ملکم
- ۲) میرزا صالح شیرازی
- ۳) امیرکبیر
- ۴) سید جلال‌الدین کاشانی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۰۸) کدام مورد از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی محسوب نمی‌شود؟

آسان - منتآزمون - ۱۴۰۱

- الف) بیشتر به ثبت وقایع شاهان و امور آنها همت داشتند.
 - ب) آنها آثار خود را غالباً با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند.
 - پ) گاه با زبان تملق و مدح از شاهان سخن گفته می‌شد.
 - ت) سبک نگارش نیز در بسیاری موارد، سخت است و تحلیل و تفسیر بیشتر در این آثار به چشم می‌خورد.
- ۱) الف ۲) ب ۳) پ ۴) ت

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۱۰۹) کدام عبارت درباره «روش تاریخ‌نگاری معاصر» درست است؟

سخت - منتآزمون - ۱۴۰۱

- ۱) تاریخ‌نویسان و پژوهشگران با استفاده از روش تحقیق علمی، بهره‌برداری از منابع و اسناد و مدارک معتبر گزینش و نقد آنها، رویدادهای تاریخی را ارزیابی کردند.
- ۲) به برخی جنبه‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی حیات انسانی بیشتر توجه می‌شود.
- ۳) علاوه بر انقلاب مشروطه، رویدادهای مهم دیگری همچون نفوذ و دخالت کشورهای استعمارگر، جنگ‌های جهانی اول و دوم و اشغال ایران، جنبش ملی شدن نفت و انقلاب اسلامی تأثیر عمیقی در بینش مورخان ایران گذاشتند.
- ۴) کتاب تاریخ بیداری ایرانیان نوشته میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی، ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

سخت - منتآزمون - ۱۴۰۱

۱۱۰ به ترتیب کدام عبارت درباره تاریخ‌نگاران سنتی و میرزا محمد جعفر خورموجی درست است؟

- ۱ بیشتر به ثبت وقایع شاهان و امور آنها همت گماشتند. - در کتاب خود، امیرکبیر را ستایش کرده است.
- ۲ بیش از آنکه مورخ دربار باشند، کاتب حقیقت بودند. - واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است.
- ۳ سبک نگارش در بسیاری موارد، سخت است. - واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است.
- ۴ آثار خود را غالباً با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند. - در کتاب خود امیرکبیر را ستایش کرده است.

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

سخت - منتآزمون - ۱۴۰۱

۱۱۱ به ترتیب، آثار صدرالتواریخ و افضل‌التواریخ اثر کیست و کدام مورد مربوط به دوره پهلوی نیست؟

- ۱ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - خاطرات سلیمان بهبودی
- ۲ غلامحسین افضل‌الملک - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - خاطرات سلیمان بهبودی
- ۳ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - غلامحسین افضل‌الملک - شرح زندگانی من
- ۴ غلامحسین افضل‌الملک - محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - شرح زندگانی من

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۱۱۲ در کدام کتاب به نقش طبقات اجتماعی مختلف در انقلاب مشروطیت پرداخته شده و کدامیک از مورخان زیر از روش تاریخ‌نگاری معاصر استفاده نکرده است؟

متوسط - منتآزمون - ۱۴۰۱

- ۱ تاریخ بیداری ایرانیان - عباس اقبال آشتیانی
- ۲ تاریخ بیداری ایرانیان - میرزا محمدصادق موسوی
- ۳ تاریخ مشروطه ایران - میرزا حسن خان مشیرالدوله
- ۴ تاریخ مشروطه ایران - محمدابراهیم باستانی پاریزی

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

متوسط - منتآزمون - ۱۴۰۱

۱۱۳ به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- (الف) جنگ‌های ایران و روسیه در زمان کدام پادشاه زمینه پیدایش سبک معاصر بود؟
 (ب) از زمان چه کسی ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد؟
 (پ) مدرسه دارالفنون در دوره چه کسی تأسیس شد؟

- ۱ فتحعلی شاه - امیرکبیر - فتحعلی شاه
- ۲ فتحعلی شاه - عباس میرزا - ناصرالدین شاه
- ۳ محمدعلی شاه - عباس میرزا - فتحعلی شاه
- ۴ محمدعلی شاه - امیرکبیر - ناصرالدین شاه

متوسط - متنازوم - ۱۴۰۱

۱۱۴) به ترتیب در کدام گزینه به «ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی» اشاره نشده و احیای میراث مکتوب چه فایده‌ای دارد؟

- ۱) بیشتر به وقایع و امور شاه و دربار می‌پرداختند. - منبعی برای سنجش و نقد وقایع گذشته
- ۲) غالباً خصوصیات ادبی نداشتند. - آگاهی از زندگی اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی گذشته
- ۳) سبک نگارش این آثار سخت است. - منبعی برای سنجش و نقد وقایع گذشته
- ۴) تحلیل و تفسیر هنری در این آثار به چشم می‌خورد. - آگاهی از زندگی اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی گذشته

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۱۵) گسترش فعالیت شرق‌شناسان منجر به چه عاملی شد و جنگ‌های ایران و روسیه چه اتفاقی را در پی داشت؟

- ۱) رمزگشایی کتیبه بیستون - اطلاعات دقیق و جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آید.
- ۲) ترجمه آثار اروپایی - اطلاعات دقیق و جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آید.
- ۳) ترجمه آثار اروپایی - توجه زمامداران و نخبگان ایران را به غرب جلب کرد.
- ۴) رمزگشایی کتیبه بیستون - توجه زمامداران و نخبگان ایران را به غرب جلب کرد.

سخت - ۱۴۰۰ - smart

۱۱۶) به ترتیب هریک از عبارتهای زیر با کدامیک از گزینه‌ها مرتبط می‌باشد؟

(الف) یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی است.

(ب) نویسنده تاریخ ذوالقرنین در زمان این پادشاه می‌زیسته است.

(ج) به حقیقت‌نویسی و مختصر‌نویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد.

- ۱) خاوری شیرازی - آقا محمدخان قاجار - محمد جعفر خورموجی
- ۲) محمد جعفر خورموجی - آقا محمدخان قاجار - محمد جعفر خورموجی
- ۳) محمد جعفر خورموجی - فتحعلی‌شاه - خاوری شیرازی
- ۴) خاوری شیرازی - فتحعلی‌شاه - خاوری شیرازی

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۱۷) کدام مورخ، دستاورد اروپاییان را حکمت تاریخی نامید و این مورخ متعلق به چه دوره‌ای بود؟

- ۱) ناظم‌الاسلام کرمانی - قاجار
- ۲) میرزا آقاخان کرمانی - قاجار
- ۳) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه - زندیه
- ۴) میرزا محمد جعفر خورموجی - زندیه

آسان - ۱۴۰۰ - smart

۱۱۸) کدامیک از کتب زیر مربوط به میرزا محمدصادق موسوی است و در مورد کدامیک از سلسله‌های زیر نیست؟

- ۱) تاریخ گیتی‌گشا - زندیه
- ۲) تاریخ ذوالقرنین - زندیه
- ۳) تاریخ گیتی‌گشا - قاجاریه
- ۴) تاریخ ذوالقرنین - قاجاریه

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۱۹) تلاش می‌کرد تا آثار خود را از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان عصرش دور سازد.

- ۱) میرزا محمد جعفر خورموجی
- ۲) خاوری شیرازی
- ۳) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه
- ۴) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۲۰ به ترتیب، عبارات زیر را از نظر صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.

الف) نشریه از ابداعات تأثیرگذار تمدن شرق محسوب می‌شود.

ب) اولین روزنامه ایران توسط امیرکبیر به نام کاغذ اخبار منتشر شد.

ج) از اولین روزنامه‌های ایران می‌توان به وقایع اتفاقیه اشاره کرد.

د) انتشار روزنامه تأثیر مهمی بر فرهنگ جامعه ایرانی گذاشت.

۱ ص - ص - غ - غ

۲ ص - غ - ص - غ

۳ غ - ص - غ - ص

۴ غ - غ - ص - ص

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۲۱ کتاب یادداشت‌های علّم مربوط به اسدالله علم از انواع کتاب‌های است و ایشان نخست‌وزیر دربار بوده است.

۱ خاطرات - محمدرضا پهلوی

۲ تاریخی - محمدرضا پهلوی

۳ سفرنامه - رضاخان

۴ ادبی - رضاخان

آسان - ۱۴۰۰ - smart

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۲۲ با چه چیزی می‌توان به منابعی جدی برای سنجش و نقد وقایع گذشته دست یافت؟

۱ تاریخ‌نگاری صرف

۲ تأکید بر تاریخ شاهان و جنگ‌های آنان

۳ احیای میراث غنی و گنجینه‌هایی مانند تحقیقات رجالی

۴ توجه به زندگی اجتماعی و اقتصادی گذشتگان

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۲۳ ماهیت استبدادی حکومت قاجار در حوزه نشریات چه پیامدی داشت پس از کدام واقعه نشریات رشد سریعی پیدا کردند؟

۱ روزنامه‌نگاران اقدام به چاپ در خارج از ایران می‌کردند. - انقلاب مشروطه

۲ روزنامه‌نگاران به صورت زیرزمینی در ایران چاپ می‌کردند. - انقلاب مشروطه

۳ روزنامه‌نگاران اقدام به چاپ در خارج از ایران می‌کردند. - کودتای رضاخان

۴ روزنامه‌نگاران به صورت زیرزمینی در ایران چاپ می‌کردند. - کودتای رضاخان

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۲۴ همه موارد زیر جزو ویژگی‌های تاریخ‌نگاران سنتی هستند؛ به جز

۱ به ثبت وقایع شاهان همت داشتند.

۲ آثار خود را با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند.

۳ مورخ حقیقت بودند.

۴ شاهان را تملق می‌گفتند.

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۲۵ مؤلف حقایق‌الآخبار ناصری کیست؟ او چه مطلبی را در کتاب خود بازتاب داده است؟

۱ میرزا محمد جعفر خورموجی - واقعیت قتل امیرکبیر

۲ محمد حسن خان اعتمادالسلطنه - واقعیت قتل امیرکبیر

۳ فتحعلی‌خان آخوندزاده - ستایش امیرکبیر

۴ رضاقلی‌خان هدایت - ستایش امیرکبیر

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۲۶) هر یک از موارد زیر به ترتیب، جزو کدام منابع تاریخی اند؟

الف) به اوجاقت قسم

ب) نورالدین پسر ایران

ج) سیاحت‌نامه زین‌العابدین مراغه‌ای

- ۱) خاطرات - خاطرات - سفرنامه‌ای تخیلی
 ۲) نشریات - زندگی‌نامه - خاطرات
 ۳) کتب تاریخ - سفرنامه - نشریات
 ۴) مجلات - نشریات - کتب تاریخی

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۲۷) چه کسی تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد و اینکه آیا او موثر بود؟

- ۱) محمدحسن‌خان اعتمادالسلطنه - خیر
 ۲) رضاقلی‌خان هدایت - بله
 ۳) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده - خیر
 ۴) میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی - بله

آسان - ۱۴۰۰ - smart

۱۲۸) جنگ‌های ایران و روسیه در دوران کدام شاه قاجار به وقوع پیوست؟

- ۱) آقامحمدخان
 ۲) فتحعلی‌شاه قاجار
 ۳) محمدشاه قاجار
 ۴) ناصرالدین‌شاه

آسان - ۱۴۰۰ - smart

روش و بینش تاریخ‌نگاری معاصر

۱۲۹) در کدام‌یک از دوران‌های زیر برای مطالعه تاریخ از باستان‌شناسی و زبان‌شناسی و ... استفاده شد؟

- ۱) دوران افشاریه
 ۲) دوران زندیه
 ۳) دوران قاجاریه
 ۴) دوران معاصر

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر

۱۳۰) کدام‌یک از عبارات زیر اشتباه نیست؟

- ۱) در دوره پهلوی سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت.
 ۲) سفرنامه‌ها حاوی اطلاعات ارزشمندی پیرامون مسائل اقتصادی چون مالیات و گمرک و مسائل اجتماعی بود.
 ۳) سفرنامه‌ها در دوره معاصر حاوی اطلاعات ارزشمندی بود که به ندرت در سایر منابع یافت می‌شود.
 ۴) در دوره معاصر مورخان با رویکرد جدید اقدام به تاریخ‌نگاری می‌کردند؛ مثل کتاب روضه‌الصفای ناصری.

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر

۱۳۱) ترجمه کدام دسته از نوشته‌ها تأثیر بسزایی در آشنایی نویسندگان ایرانی با بینش و روش اروپایی‌ها داشت؟

- ۱) نوشته‌های اجتماعی
 ۲) نوشته‌های تاریخی
 ۳) نوشته‌های پزشکی
 ۴) نوشته‌های فرهنگی - هنری

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

متوسط - ۱۴۰۰ - smart

۱۳۲ کدام یک از مورخان زیر سعی می‌کرد از مداحی‌های رایج عصر خود در نوشته‌هایش دوری کند؟

- ① میرزا آقاخان کرمانی ② محمد حسن خان اعتمادالسلطنه ③ میرزا فتحعلی خان آخوندزاده ④ خاوری شیرازی

۱۳۳ کدام یک از مورخان عصر ناصری، نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را در اثر خویش بازتاب داده است؟ متوسط - خارج از کشور - ۱۳۹۹

- ① خاوری شیرازی ② فتحعلی خان آخوندزاده ③ میرزا محمد جعفر خومرجی ④ میرزا محمد صادق موسوی

پاسخنامه تشریحی

- ۱ جستجوی درک علل پیشرفت جوامع غربی و عقب‌ماندگی جامعه ایران، علت آغاز ترجمه آثار اروپایی در ایران است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه نماینده شاخص تاریخ‌نگاری عصر «قاجار» می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳ مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری ← محمد جعفر خورموجی ۱ ۲ ۳ ۴
- مؤلف کتاب تاریخ ذوالقرنین ← خاوری شیرازی
- ۴ جنگ‌های ایران و روسیه در دوران پادشاهی فتحعلی شاه قاجار، توجه زمامداران و نخبگان ایرانی را به دنیای غرب جلب کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵ محمدحسن‌خان اعتمادالسلطنه، از مورخان مشهور عصر قاجار، یکی از چهره‌های برجسته فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶ گزینه «۲»: در تاریخ‌نویسی معاصر، به برخی جنبه‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی حیات انسانی بیشتر توجه می‌شود. انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی و به‌ویژه نقش مردم جلب کرد. این بینش در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان، نوشته میرزا محمد ناظم الاسلام کرمانی پدیدار شده است. نویسنده این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه نیز تاریخ‌نویسی درباری بود؛ اما با آگاهی از روش و بینش تاریخ‌نگاری اروپایی، گام‌های بلندی را در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت و سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸ نام کامل کتاب «تاریخ گیتی‌گشا»، «تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زنده» است که میرزا محمد صادق موسوی نویسنده آن، کتاب را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی از فرمانروایان زند نوشته است. مقدمه این کتاب اثر سعید نفیسی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹ آخوندزاده از شیوه تاریخ‌نویسی رضا قلی‌خان هدایت به دلیل استفاده از شعر در بیان رویدادها انتقاد می‌کند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰ خاوری شیرازی، مورخ مشهور زمان فتحعلی‌شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است. او به ساده‌نویسی و مختصرنویسی علاقه نشان داد و به نکوهش تملق‌گویی پرداخت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱ میرزا محمد جعفر خورموجی از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری با انتقاد از تملق‌گویی نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه نیز در یکی از آثار خود به نام «صدراالتواریخ» امیرکبیر را ستایش کرده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه از مورخان مشهور عصر قاجار است. ۱ ۲ ۳ ۴
- او اگرچه تاریخ‌نویسی درباری بود، با آگاهی از روش و بینش تاریخ‌نگاری اروپایی گام‌های بلندی را در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۳ اسناد تاریخی حاوی اطلاعاتی بسیار ارزشمند و منحصر به فرد درباره مسائل و موضوع‌های سیاسی، اداری، اقتصادی (مالی، ملکی و معاملات) و فرهنگی، دیدگاه و عملکرد افراد، شخصیت‌ها، احزاب و گروه‌های سیاسی، اجتماعی و مذهبی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۴ یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی که در دوره قاجار به ایران راه یافت، نشریه بود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۵ انقلاب مشروطه تأثیر عمیقی بر بینش مورخان ایرانی گذاشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی به‌ویژه نقش مردم جلب کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۶ میرزا مهدی‌خان استرآبادی (مورخ دربار نادرشاه افشار) در کتاب‌های «جهانگشای نادری» و «دُرّه نادری»، فتوحات نادر را شرح می‌دهد و وی را ستایش می‌کند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۷ جنگ‌های ایران و روسیه در دوران فتحعلی‌شاه قاجار توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد. از زمان عباس میرزا ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد. محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه از مورخان مشهور عصر قاجار، یکی از چهره‌های برجسته فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد. در دوره ریاست او، آثار فراوانی توسط وی و دیگر مترجمان به فارسی ترجمه شد. نوشته‌های تاریخی، بخش قابل توجهی از نخستین آثار ترجمه‌شده از زبان‌های اروپایی به زبان فارسی را تشکیل می‌دادند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۸ جنگ‌های ایران و روسیه در زمان پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد. در نتیجه، از زمان عباس میرزا ولیعهد فتحعلی‌شاه، ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۹ کتاب تاریخ گیتی‌گشا با تملق‌گویی شاهان زند با اسلوبی مصنوع و دشوار در ارتباط با تاریخ زنده نوشته شده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۰ سیاحت‌نامه حاج‌زین‌العابدین مراغه‌ای، نخستین رمان اصیل اجتماعی به زبان فارسی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۱ فروغی سیاستمدار دوره قاجار و پهلوی می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۲ میرزا مهدی استرآبادی مؤلف کتاب «جهانگشای نادری» است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۳ کتاب «منشآت»، اثر امیرنظام گروسی، مجموعه‌ای از نامه‌های دوستانه و رسمی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۴ گسترش کشفیات باستان‌شناسان زمینه تحولی عمیق و اساسی در تاریخ‌نگاری سنتی را فراهم آورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۵ در دوره قاجار چشم و گوش زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب گشوده شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۶ در عصر قاجار سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت. از ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه سفرنامه‌های متعددی به جا مانده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۷ با گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان، کتیبه‌های بیستون و طاق‌بستان رمزگشایی شد و اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آمد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۸ گسترش کشفیات باستان‌شناسی در ایران، منابع‌نویسی را پیش روی مورخان قرار داد و زمینه تحولی عمیق و اساسی را در تاریخ‌نگاری فراهم آورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- اولین روزنامه در تهران را میرزا صالح شیرازی با عنوان کاغذ اخبار منتشر کرد. چند سال بعد امیرکبیر روزنامه وقایع اتفاقیه را منتشر کرد که بعداً به روزنامه دولت علیه ایران تغییر نام داد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۲۹ در دوران پهلوی اگرچه شاهد وجود برخی مجلات تخصصی هستیم، اما در مجموع، تعداد مطبوعات و شمار نشریات، نسبت به عصر احمدشاه قاجار کاهش قابل توجهی پیدا کرد. ۱ ۲ ۳ ۴

- ۳۰) میرزا آقاخان کرمانی معتقد بود که مورخان جدید اروپایی با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها به قوانینی دست یافته‌اند که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۱) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده، یکی از متفکران دوره قاجار، با اینکه مورخ نبود، ولی تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد، وی در رساله ایراد، شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی‌خان هدایت را به دلیل استفاده از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی مورد انتقاد قرار داد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۲) میرزا محمدجعفر خورموجی از مورخان عصر ناصری در دوره قاجار مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری است که از منتقدان تملق‌گویی بوده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۳) یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی، خاوری شیرازی، مورخ مشهور زمان فتحعلی‌شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است. او به حقیقت‌نویسی و مختصرنویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۴) در عصر قاجاریه سفرنامه‌نویسی گسترش فراوان یافت. سفرنامه‌ها از نظر مطالعه تاریخ اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت فوق‌العاده‌ای دارند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۵) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه (از مورخان مشهور عصر قاجار) یکی از چهره‌های فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۶) من زنده‌ام، خاطرات دوران اسارت معصومه آباد (آزاده دوران دفاع مقدس) است که مربوط به سال‌های جنگ (پس از انقلاب اسلامی) است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۷) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه در یکی از آثارش به نام صدرالتواریخ، امیرکبیر را ستایش می‌کند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۸) گسترش کشفیات باستان‌شناسی در ایران، منابع نوینی را پیش روی مورخان قرار داد و زمینه تحولی عمیق و اساسی را در تاریخ‌نگاری ایران فراهم آورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۳۹) در بسیاری از کشورهای جهان، محلی برای نگهداری، حفاظت، مرمت، طبقه‌بندی و آماده‌سازی اسناد و استفاده محققان ایجاد شده است که به آن آرشیو گفته می‌شود. ۱ ۲ ۳ ۴
- اسناد تاریخی شامل کلیه مکاتبات حکومتی، فرمان‌ها، معاهدات سیاسی، نامه‌های شخصی و اداری، اسناد مالی و قضایی، گزارش‌های اقتصادی، فرهنگی، نظامی و حقوقی می‌شوند.
- ۴۰) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده یکی از متفکران دوره قاجار با اینکه مورخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد. او در رساله ایراد، شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی‌خان هدایت را به دلیل استفاده از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی مورد انتقاد قرار داد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۱) احمد کسروی تاریخ‌نگار، زبان‌شناس و حقوق‌دان، نویسنده «تاریخ مشروطه ایران»، «تاریخ هیجده ساله آذربایجان» و «تاریخ پانصد ساله خوزستان» است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۲) میرزا مهدی‌خان استرآبادی مورخ دربار نادرشاه افشار، در کتاب‌های «جهانگشای نادری» و «درة نادری» به شرح فتوحات نادر و ستایش وی می‌پردازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۳) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه (از مورخان مشهور عصر قاجار) یکی از چهره‌های برجسته فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد. در دوره ریاست او آثار فراوانی توسط وی و دیگر مترجمان به فارسی ترجمه شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۴) عباس میرزا ولیعهد فتحعلی‌شاه بود. از زمان عباس میرزا ترجمه آثار اروپایی به آرامی آغاز شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۵) محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تاریخ‌نگار، استاد دانشگاه، مؤلف و مصحح ده‌ها اثر تاریخی و ادبی از جمله تاریخ کرمان، فرماندهان کرمان، سیاست و اقتصاد در عصر صفوی، یعقوب لیث و ... ۱ ۲ ۳ ۴
- تاریخ پانصد ساله خوزستان ← احمد کسروی - تاریخ ملل و نحل ← غلامرضا رشید یاسمی
- امیرکبیر و ایران ← فریدون آدمیت
- ۴۶) تشریح گزینه‌های نادرست: «میرزا صالح شیرازی یکی از دانشجویان اعزامی به انگلستان، «کاغذ اخبار» را منتشر کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۷) روزنامه‌های قانون و حبل‌المتین از جمله روزنامه‌های فارسی‌زبان معروفی بودند که قبل از انقلاب مشروطه در خارج از ایران منتشر می‌شدند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۸) کتاب «ایران و ایرانیان» اثر بنجامین (نخستین سفیر آمریکا در ایران عصر قاجار) است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۴۹) ۱ ۲ ۳ ۴
- محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه نیز اگرچه تاریخ‌نویسی درباری بود، با آگاهی از روش و بینش تاریخ‌نگاری اروپایی، گام‌های بلندی در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت و سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد. او در یکی از آثارش به نام صدرالتواریخ، امیرکبیر را ستایش می‌کند.
- ۵۰) سر هنری راولینسون با مطالعه کتیبه بیستون موفق به خواندن خط میخی شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۱) خاوری شیرازی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی محسوب می‌شود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۲) دکارت از پیشگامان تفکر علمی در جهان غرب محسوب می‌شود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۳) درة نادری ← میرزا مهدی‌خان استرآبادی ۱ ۲ ۳ ۴
- تاریخ گیتی‌گشا ← میرزا محمد صادق موسوی
- جهانگشای نادری ← میرزا مهدی‌خان استرآبادی
- ۵۴) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه اگرچه تاریخ‌نویس درباری بود، اما سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های تعمدی مورخان رسمی دور سازد. او در یکی از آثار خود به نام صدرالتواریخ، امیرکبیر را ستایش می‌کند. اثر دیگر او تاریخ منتظم ناصری است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۵) منشآت امیرنظام گروسی مشتمل بر نامه‌های دوستانه و رسمی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۶) سلیمان بهبودی رئیس دفتر رضاشاه بود که خاطرات خود را تحت عنوان خاطرات سلیمان بهبودی در دوره پهلوی نوشت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۷) کتاب «سفینه طالبی» یا کتاب «احمد» نوشته عبدالرحیم طالبوف از جمله آثار عصر قاجار می‌باشد و سایر آثار در دوره پهلوی نوشته شده‌اند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۸) این ساختمان، آرشیو ملی ایران است. (سازمان اسناد ملی) در سال ۱۳۴۹ با تصویب «قانون آرشیو» تأسیس شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۵۹) «تاریخ گیتی‌گشا» اثر میرزا محمد صادق موسوی، به روش تاریخ‌نگاری سنتی نوشته شده است و سه اثر دیگر به روش تاریخ‌نگاری جدید نوشته شده‌اند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۰) میرزا آقاخان کرمانی مورخ عصر قاجار در رواج تاریخ‌نگاری جدید گام‌های مؤثری برداشت و معتقد بود که مورخان جدید اروپایی با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها، به قوانینی دست یافته‌اند که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامند. ۱ ۲ ۳ ۴

- ۶۱) میرزا محمد جعفر خورموجی نخستین کسی است که واقعتاً قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. محمد حسن خان اعتمادالسلطنه نیز در یکی از آثار خود به نام «صدرالتواریخ» امیرکبیر را ستایش کرده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۲) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه، از مورخان مشهور عصر قاجار، یکی از چهره‌های برجسته فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد. در دوره ریاست او آثار فراوانی به فارسی ترجمه شد. نوشته‌های تاریخی بخش قابل توجهی از نخستین آثار ترجمه شده از زبان‌های اروپایی به زبان فارسی را تشکیل می‌دادند و ترجمه آنها تأثیر بسزایی در آشنایی نویسندگان و مورخان ایرانی با بینش و روش مورخان اروپایی داشت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۳) خاوری شیرازی مورخ مشهور زمان فتحعلی‌شاه بود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۴) سر هنری راولینسون (دیپلمات انگلیسی در عصر قاجار) نخستین شرق‌شناسی بود که با مطالعه کتیبه بیستون موفق به خواندن خط میخی شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۵) سر هنری راولینسون افسر و (دیپلمات انگلیسی در عصر قاجار)، نخستین شرق‌شناسی بود که با مطالعه کتیبه بیستون، موفق به خواندن خط میخی شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۶) در دوره معاصر، شکل جدیدی از تاریخ‌نگاری در ایران رواج یافت که از نظر بینش و روش با تاریخ‌نویسی سنتی متفاوت بود. میرزا مهدی‌خان استرآبادی، مورخ دربار نادرشاه افشار در کتاب‌های جهانگشای نادری و دُرّه نادره به شرح فتوحات نادر و ستایش وی می‌پردازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۷) تاریخ گیتی‌گشا اثر میرزا محمد صادق موسوی، نویسنده تاریخ زنده و نام کامل کتاب، «تاریخ گیتی‌گشا در تاریخ زنده» است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۸) گسترش سریع نشریات یکی از دستاوردهای انقلاب مشروطه بود که خیلی زود به بار نشست. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۶۹) سیاحت‌نامه حاج زین‌العابدین مراغه‌ای، تأثیر بسزایی در ارتباط با آگاهی سیاسی و اجتماعی مردم ایران و جنبش آنان علیه نظام استبدادی و برقراری مشروطه داشته است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۰) کتاب «شرح زندگانی من» (خاطرات عبدالله مستوفی) از خاندان مستوفیان قاجار، مربوط به عصر قاجار است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۱) محمدعلی مجتهدی، مؤسس دانشگاه صنعتی شریف می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۲) کتاب شرح زندگانی من ← عصر قاجار
کتاب یادداشت‌های علم ← دوره پهلوی
کتاب خاطرات دوران اسارت معصومه آباد ← جمهوری اسلامی
- ۷۳) کتاب تاریخ ایران ← سر پرسی سایکس
کتاب تاریخ تبریز ← نادر میرزا
کتاب تاریخ نو ← جهانگیر میرزا
- ۷۴) کتاب تاریخ محمدی ← محمدتقی ساروی
کتاب روضه‌الصفاء ناصری ← رضاقلی هدایت
افضل التواریخ ← غلامحسین افضل‌المک
- ۷۵) احمد کسروی مورخ ایرانی است که حقوقدان نیز بوده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۶) ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۷) نصرالله فلسفی، مؤلف کتاب‌های درسی تاریخ و جغرافیا در دوران پهلوی است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۸) سعید نفیسی؛ ادیب، تاریخ‌نگار، مترجم، شاعر، استاد دانشگاه و مؤلف تاریخ تمدن ساسانی می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۷۹) غلامرضا رشید یاسمی مؤلف کتاب «تاریخ ملل و نحل» و «تاریخ مختصر ایران» است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۰) محمد قزوینی (علامه قزوینی) ادیب مصحح و پژوهشگر تاریخ و فرهنگ ایران است. از جمله آثار مهم وی «تصحیح تاریخ جهانگشای جوینی» و مجموعه مقالات و یادداشت‌های تاریخی در چندین جلد می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۱) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده کتاب «رساله ایراد» را نوشته است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۲) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده در کتاب رساله ایراد، شیوه تاریخ‌نویسی رضاقلی‌خان هدایت را مورد انتقاد قرار داد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۳) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه تاریخ‌نویسی درباری بود، او گام‌های بلندی را در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت و سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۴) میرزا محمد جعفر خورموجی ← عصر ناصری
خاوری شیرازی ← فتحعلی‌شاه
محمد حسن خان اعتمادالسلطنه ← عصر ناصری
- ۸۵) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه به ریاست دارالترجمه همایونی در عصر ناصرالدین‌شاه انتخاب شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۶) تأسیس مدرسه دارالفنون ← ناصرالدین‌شاه
آغاز ترجمه آثار اروپاییان در ایران ← فتحعلی‌شاه
ایجاد دارالطباعه دولتی ← ناصرالدین‌شاه
- ۸۷) میرزا مهدی‌خان استرآبادی مورخ دربار نادرشاه افشار بود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۸) مجله وحید از جمله قدیمی‌ترین نشریات تخصصی تاریخی به شمار می‌روند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۸۹) کتاب «من زنده‌ام» اثر معصومه آباد، (یکی از اسرای ایرانی در جنگ با عراق) می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۰) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه در اثر «صدرالتواریخ» به ستایش امیرکبیر پرداخته است. ۱ ۲ ۳ ۴

- ۹۱) محمد جعفر خورموجی، اولین کسی است که واقعتاً قتل امیر کبیر را بازتاب داد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۲) با گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان، کتیبه‌های بیستون و طاق‌بستان رمزگشایی شد و اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آمد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۳) راولینسون نخستین شرق‌شناسی بود که با مطالعه کتیبه بیستون موفق به خواندن خط میخی شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۴) کتاب «گفتار در روش به کاربردن عقل» اثر دکارت است. او از پیشگامان تفکر فلسفی و جدید علمی در جهان غرب محسوب می‌شود. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۵) در دوره قاجاریه نوشته‌هایی از ولتر و مونتسکیو (فیلسوف و مؤرخ فرانسوی قرن ۱۸م) به زبان فارسی ترجمه شدند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۶) دکارت از پیشگامان تفکر فلسفی و علمی جدید در جهان غرب محسوب می‌شد و بسیاری از اندیشه‌های پیشینیان خود را نقد کرده بود. کتاب او در دوره ناصرالدین‌شاه به نام «حکمت ناصریه» یا «کتاب دیاکرت» به زبان فارسی ترجمه شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۷) کتاب «گفتار در روش به کاربردن عمل» از زبان فرانسوی به فارسی ترجمه شده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۸) میرزا مهدی‌خان استرآبادی مؤلف کتاب «جهان‌گشای نادری» می‌باشد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۹۹) سعید نفیسی مقدمه کتاب تاریخ گیتی‌گشا را نوشته است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۰) «آنچه را دستور داری آشکار کن و از مشرکان روی برگردان». (حجر: آیه ۹۴) ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۱) بعد از جنگ‌های ایران و روسیه کنجکاوی‌هایی در مورد علت پیشرفت جوامع اروپایی و عقب‌ماندگی ایران صورت گرفت که در نتیجه آن از زمان عباس میرزا ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۲) «میرزا محمد جعفر خورموجی»، از مورخان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق‌الآخبار ناصری بود و میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده یکی از متفکران دوره قاجار، با اینکه مورخ نبود، تاریخ‌نویسی را به شیوه علمی نقد کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۳) - به دلیل ماهیت استبدادی حکومت قاجار و نبود آزادی بیان، برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی کردند. - اولین روزنامه در ایران توسط میرزا صالح شیرازی، یکی از دانشجویان اعزامی به انگلستان با عنوان کاغذ اخبار در تهران منتشر شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۴) گسترش مدارس جدید، تأسیس دانشگاه و رایج‌شدن آموزش تاریخ به‌عنوان یک رشته علمی در دوران حکومت معاصر، کمک شایانی به ترویج و توسعه و پژوهش علمی در ایران کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۵) هدف رسیده از برپایی مراکز آموزشی جدید، فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه بود؛ او برای تأسیس مدرسه‌های جدید به ویژه در دوره تحصیلی ابتدایی در شهرهای مختلف ایران بسیار تلاش کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۶) انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی و به ویژه نقش مردم جلب کرد. این بینش در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان نوشته میرزامحمد ناظم‌الاسلام کرمانی پدیدار شده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۷) اولین روزنامه ایرانی را میرزا صالح شیرازی یکی از دانشجویان اعزامی به انگلستان با عنوان کاغذ اخبار در تهران منتشر کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۸) تشریح عبارت «ت: سبک نگارش نیز در تاریخ‌نگاری سنتی در بسیاری موارد، سخت است و تحلیل و تفسیر، کمتر در این آثار به چشم می‌خورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۰۹) در روش تاریخ‌نگاری معاصر، تاریخ‌نویسان و پژوهشگران با استفاده از روش تحقیق علمی، بهره‌برداری از منابع و اسناد و مدارک معتبر و گزینش و نقد آنها، رویدادهای تاریخی را ارزیابی می‌کنند. گزینه‌های ۲ و ۳ و ۴، به بینش تاریخ‌نگاری معاصر اشاره می‌کند و ارتباطی با روش تاریخ‌نگاری معاصر ندارد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۰) در تاریخ‌نگاری سنتی، سبک نگارش نیز در بسیاری موارد سخت است و تحلیل و تفسیر، کمتر در این آثار به چشم می‌خورد و میرزا محمد جعفر خورموجی، نخستین کسی است که واقعتاً قتل امیر کبیر را بازتاب داده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه‌های ۱ و ۴: قسمت دوم در مورد محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه درست است.
- گزینه ۲: تاریخ‌نویسان سنتی بیش از آنکه مورخ حقیقت باشند، کاتب دربار بودند.
- ۱۱۱) آثار صدرالتواریخ و افضل‌التواریخ، به ترتیب برای محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه و غلامحسین افضل‌الملک است. شرح زندگانی من (خاطرات عبدالله مستوفی از خاندان مستوفیان قاجار) مربوط به عصر قاجار است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۲) در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان نوشته محمد ناظم‌الاسلام کرمانی به نقش طبقات مختلف اجتماعی در انقلاب مشروطه پرداخته شده است. میرزا محمدصادق موسوی نویسنده کتاب تاریخ گیتی‌گشا است که تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی نوشته است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۳) الف) جنگ‌های ایران و روسیه در زمان فتحعلی‌شاه زمینه پیدایش سبک معاصر در تاریخ‌نگاری بود. ب) از زمان عباس‌میرزا (ولیعهد فتحعلی‌شاه) ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد. پ) مدرسه دارالفنون و دارالطباعة دولتی و دارالترجمه همایونی در زمان ناصرالدین‌شاه تأسیس شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۴) عده‌ای از تاریخ‌نگاران سنتی بیشتر به ثبت وقایع شاهان و امور آنها همت داشتند. آنها آثار خود را غالباً با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند و تحلیل و تفسیر کمتری در این آثار به چشم می‌خورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- با احیای این میراث فنی می‌توان به مکتوبات ارزشمندی درباره زندگی اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی گذشتگان و همچنین منابعی جدی برای سنجش و نقد وقایع گذشته رسید. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۵) با گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان، کتیبه‌های بیستون و طاق‌بستان رمزگشایی شد و اطلاعات جدیدی درباره تاریخ ایران به دست آمد، جنگ‌های ایران و روسیه در دوره فتحعلی‌شاه توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۶) یکی از پیشگامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی خاوری شیرازی مشهور زمان فتحعلی‌شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است. خاوری شیرازی به حقیقت‌نویسی و مختصر‌نویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۷) میرزا آقاخان کرمانی، مؤرخ عصر قاجار، در رواج تاریخ‌نگاری جدید گام‌های مؤثری برداشت، او معتقد بود که مورخان جدید اروپایی با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها به قوانینی دست یافته‌اند که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامند. ۱ ۲ ۳ ۴

- ۱۱۸) میرزا محمد صادق موسوی نویسنده تاریخ گیتی‌گشا، تاریخ زندیه را اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی از فرمانروایان زند نوشته است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۱۹) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه اگرچه تاریخ‌نویسی، درباری بود اما گام‌های بلندی در حوزه تاریخ‌نویسی عصر قاجار برداشت و سعی کرد آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۰) تشریح عبارت‌های نادرست:
الف) نشریه برای تمدن غرب بود.
ب) اولین روزنامه توسط میرزا صالح شیرازی به نام کاغذ اخبار منتشر شد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۱) کتاب یادداشت‌های علم اثر نخست‌وزیر دربار محمدرضا پهلوی، جزو کتاب‌های خاطرات است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۲) اگرچه تعداد زیادی از منابع در دسترس در تاریخ بیشتر بر تاریخ شاهان و جنگ‌های آنها تأکید دارد، با احیای میراث غنی و گنجینه‌هایی که شامل گستره‌ای فراتر از تاریخ‌نگاری صرف هستند (مانند تحقیقات رجالی، کتاب‌شناسی‌ها، زندگی‌نامه‌های عالمان و بزرگان و ...) می‌توان به مکتوبات ارزشمندی درباره زندگی اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی گذشتگان و همچنین منابعی جدی برای سنجش و نقد وقایع گذشته دست یافت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۳) به دلیل ماهیت استبدادی حکومت قاجار و نبود آزادی بیان، برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی می‌کردند. پس از پیروزی انقلاب مشروطه، نشریات رشد سریعی پیدا کردند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۴) عده‌ای از تاریخ‌نگاران سنتی، بیشتر به ثبت وقایع شاهان و امور آنها همت داشتند. آنها آثار خود را با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند و در این میان، گاه با زبان تملق و مدح شاهان سخن گفته و بیش از آنکه مورخ حقیقت باشند، کاتب دربار بودند. سبک نگارش نیز در بسیاری از موارد سخت است و تحلیل و تفسیر کمتر در این آثار به چشم می‌خورد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۵) میرزا محمدجعفر خورموجی از مؤلفان عصر ناصری و مؤلف کتاب حقایق‌الاجبار ناصری که از منتقدان تملق‌گویی بوده، نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۶) به اوجاقت قسم ← خاطرات آموزشی محمد بهمن‌بیگی
نورالدین پسر ایران ← خاطرات سید نورالدین عافی
سیاحت‌نامه زین‌العابدین مراغه‌ای ← سفرنامه‌ای تخیلی ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۷) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده یکی از متفکران عصر قاجار با اینکه مورخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۸) جنگ‌های ایران و روسیه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار، توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۲۹) تاریخ‌نگاران جدید تلاش می‌کردند از نتایج تحقیقات علوم‌ی چون باستان‌شناسی، زبان‌شناسی و جغرافیا، جامعه‌شناسی و اسطوره‌شناسی در مطالعه تاریخ بهره‌مند شوند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۳۰) بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: در دوره قاجار سفرنامه‌نویسی گسترش یافت.
گزینه ۲: توضیحات ارائه‌شده درباره خاطرات است نه سفرنامه‌ها
گزینه ۳: مورخان معاصر با دو رویکرد سنتی و جدید اقدام به تاریخ‌نگاری می‌کردند. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۳۱) نوشته‌های تاریخی، بخش قابل توجهی از نخستین آثار ترجمه‌شده از زبان‌های اروپایی به زبان فارسی را تشکیل می‌دادند و ترجمه آنها تأثیر بسزایی در آشنایی نویسندگان و مورخان ایرانی با بینش و روش مورخان اروپایی داشت. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۳۲) محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه سعی می‌کرد، آثار خود را تا حدودی از پرده‌پوشی‌ها و مداحی‌های رایج مورخان رسمی دور سازد. ۱ ۲ ۳ ۴
- ۱۳۳) میرزا محمدجعفر خورموجی، از مورخان عصر ناصر و مؤلف کتاب حقایق‌الاجبار ناصری، نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. ۱ ۲ ۳ ۴

پاسخنامه کلیدی

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| ۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| ۳۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| ۶۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| ۱۰۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |