

۱ املاي کدام واژه با توجه به معنای آن درست است؟

- ۱ تعمل: اندیشیدن
۲ تبسم: لبخند زدن
۳ والی: برتر و عالی
۴ نشات: شادی کردن

۲ کدام گزینه نادرست است؟

- ۱ سپاس‌گزار
۲ خواب‌گذار
۳ بنیان‌گذار
۴ نمازگذار

۳ معنی واژه‌ی «خُرْدی» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱ خوردنی
۲ کوچکی
۳ خار و خاشاک
۴ اندیشه‌ورزی

۴ بیت «هر چه کنی کشت همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست» با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

- ۱ کمال همنشین در من اثر کرد / وگرنه من همان خاکم که هستم
۲ از مکافات عمل غافل مشو / گندم از گندم بروید جو ز جو
۳ نار خندان، باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند
۴ ده روز مهر گردون، افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا

۵ در کدام بیت «نهاد»، «متمم» و «مسند» به کار رفته است؟

- ۱ با نسیم بهار و بلبل باغ / گرم راز و نیاز خواهم شد
۲ چو گل بشیند این گفت و شنودم / بگفتا من گلی ناچیز بودم
۳ نگرده شاخک بی‌بن، برومند / ز تو سعی و عمل باید، ز من پند
۴ به دانش گرای و بدو شو بلند / چو خواهی که از بد نیایی گزند

۶ در کدام گزینه، فعل آینده‌ی اول شخص جمع وجود دارد؟

- ۱ شاپرک مؤدبانه گفت: اسم تو را فراموش نخواهم کرد. ۲ ما می‌خواهیم از تو مراقبت کنیم.
۳ کم کم هوا روشن می‌شود و درها باز خواهند شد. ۴ ما از خانه و میهن خود دفاع خواهیم کرد.

۷ واژه‌های «صلاح و سلاح» با حروفی هم‌صدا شروع می‌شوند، ولی شکل نوشتاری این حروف در دو واژه متفاوت است. در کدام گزینه واژه ویژگی «صلاح» را داراست؟

- ۱ مشک
۲ ظهر
۳ سحر
۴ حیاط

۸ در کدام گزینه نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر به درستی درج شده است؟
«ز وحشت بسیست شد برجای ناگاه / ز رنج خستگی دِرماند در راه»

- ۱ مسند، متمم، متمم
۲ مسند، فعل، متمم
۳ نهاد، متمم، متمم
۴ نهاد، فعل، متمم

۹ در کدام گزینه قالب شعر، قطعه است؟

- ۱ گر از عهد خریدت یاد آمدی / که بیچاره بودی در آغوش من
نکردی در این روز بر من جفا / که تو شیرمردی و من پیرزن
- ۲ شبی در محفلی با آه و سوزی / شنیدستم که مرد پاره‌دوزی
چنین می‌گفت با پیر عجوزی / گلی خوش‌بوی در حمام روزی
- ۳ به دریا بنگرم دریا تو بینم / به صحرا بنگرم صحرا تو بینم
به هر جا بنگرم کوه و در و دشت / نشان از قامت رعنا تو بینم
- ۴ ای خدا! ای فضل تو حاجت‌روا / با تو یاد هیچ‌کس نبود روا
قطره‌ی دانش که بخشیدی ز پیش / متصل گردان به دریا‌های خویش

۱۰ مفهوم بیت «نار خندان، باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند» از کدام بیت دریافت می‌شود؟

- ۱ همه گل‌های عالم آزمودم / ندیدم چون تو و عبرت نمودم
- ۲ گلی خوشبوی در حقام روزی / رسید از دست محبوبی به دستم
- ۳ بدو گفتم: که مشکی یا عبیری؟ / که از بوی دلاویز تو مستم!
- ۴ کمال هم‌نشین در من اثر کرد / وگرنه من همان خاکم که هستم

۱۱ بیت زیر، با کدام گزینه «ارتباط مفهومی» دارد؟

«به جان زنده‌دلان، سعدیا، که ملک وجود / نیرزد آن که دلی را ز خود بیازاری»

- ۱ ده روز مهر گردون، افسانه است و افسون / نیکی به‌جای یاران، فرصت شمار یارا
- ۲ هنگام تنگ‌دستی در عیش کوش و مستی / کاین کیمیای هستی قارون کند گدا را
- ۳ دل می‌رود ز دستم صاحب‌دلان خدا را / دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا
- ۴ آیینی سکندر جام می است بنگر / تا بر تو عرضه دارد، احوال ملک دارا

۱۲ در کدام گزینه نوع ارتباط واژه‌ها با بقیه یکسان نیست؟

- ۱ صلاح و سلاح
- ۲ غریب و قریب
- ۳ گزاردن و گذاردن
- ۴ حیات و حیاط

۱۳ در کدام گزینه واژه‌ی مشخص‌شده، مسند نیست؟

- ۱ تا چشم کار می‌کند، شین است.
- ۲ اکبر آقا، آدم خوبی است.
- ۳ از بخت بد، هوا حسابی تاریک بود.
- ۴ تا غروب همین‌جور علاف بودم.

۱۴ متن زیر چند غلط املایی دارد؟

«ظلمت شب همه‌جا را فراگرفته بود و من در حیات خانه نشسته بودم. مادرم لب حوض آمد تا قنداغه یکی از نوزادان را بشوید. گفتم: نمی‌دانم چرا غمگینم و اضطراب دارم. مادرم گفت: پسر، نگران نباش. برخیز دو رکعت نماز بگذار و برای سلاح کارت دعا کن.»

- ۱ هفت
- ۲ شش
- ۳ پنج
- ۴ چهار

۱۵ در بیت زیر چند مسند وجود دارد؟

گل عزیز است غنیمت شمردش صحبت / که به باغ آمد از این راه و از آن خواهد شد

۱ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تأمل: اندیشیدن، والا: برتر و عالی، نشاط: شادی

۲ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. خواب‌گزار صحیح است.

۳ گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است.

۴ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بیت صورت سؤال و گزینه‌ی ۲ هر دو بر این مفهوم تأکید دارند که هر کاری که انسان انجام می‌دهد، نتیجه‌ی آن به خودش برمی‌گردد.

۵ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. توضیح نقش‌های دستوری:

نهادها: شاخک بی‌بن، سعی و عمل، پند

متمم‌ها: تو - من

مسند: برومند

۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲، دو فعل مضارع می‌بینیم: «می‌خواهیم، مراقبت کنیم» و فعل «آینده» وجود ندارد.

۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. واژه‌های «ظهر و زهر» با حروفی هم‌صدا شروع می‌شوند که از نظر نوشتاری این حروف با یکدیگر متفاوت هستند.

۸ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. سست: مسند/ درماند: فعل/ راه: متمم

۹ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. با توجه به این‌که شکل قافیه در قطعه به صورت زیر است، شعر گزینه‌ی (۱) در قالب قطعه سروده شده است.

○	_____	_____
○	_____	_____
○	_____	_____

قافیه‌ها در بیت‌های گزینه‌ی (۱) عبارت‌اند از: «من و زن».

۱۰ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۴): تأثیر هم‌نشین و دوست بر انسان

۱۱ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی (۱): توصیه به نیکی و خوبی کردن به دیگران
بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) سفارش به قناعت می‌کند.

(۳) راز عشق پنهان نمی‌ماند.

۱۲ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) واژه‌های هم‌آوا آورده شده است، ولی در گزینه‌ی (۱) این‌طور نیست. «صَلاح و سِلاح» هم‌آوا نیستند.

۱۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در این گزینه واژه‌ی «است» به معنای «وجود دارد» می‌باشد و فعل اسنادی نیست، بنابراین واژه‌ی «شن» نقش مسند ندارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. شکل درست واژه‌هایی که در متن غلط املائی دارند:

قنداقه (به جای قنداغه) اضطراب (به جای اظطراب)
 حیات ← زندگی / حیاط: محوطه خانه گذاشتن ← قرارداد / گزاردن: اداکردن، به‌جاآوردن
 سلاح ← ابزار جنگ / صلاح: درستی، نیک‌شدن، نیکی کردن

یک مسند: $\frac{\text{گل عزیز است.}}{\text{نهاد مسند فعل}}$

نکته: خواهد شد به معنی خواهد رفت است، پس فعل اسنادی (ربطی) نمی‌باشد که دارای مسند باشد.

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴