

۱ کدام بیت با سایر ابیات، قرابت مفهومی ندارد؟

- ۱ چون همه عشق روی تست جمله رضای نفس ما / کفر شده‌ست لاجرم ترک هوای نفس ما
- ۲ نفس خود را بکش نبرد این است / منتهای کمال مرد این است
- ۳ شیر حقم نیستم شیر هوا / فعل من بر دین من باشد گوا
- ۴ نمی‌دانم به هر حالی که هستی / خلاف نفس کافر کن که رستی

۲ الگوی کدام گروه اسمی، نادرست است؟

- ۱ همان دو کتاب درسی: صفت اشاره + صفت شمارشی + هسته + صفت بیانی
- ۲ کدام بازیکن باشگاه: صفت پرسشی + هسته + مضاف‌الیه
- ۳ چند بازیگر مطرح سینما: صفت شمارشی + هسته + صفت بیانی + مضاف‌الیه
- ۴ عجب هوای خوبی: صفت تعجبی + هسته + صفت بیانی

۳ ترتیب قرار گرفتن ابیات زیر، به لحاظ داشتن «یک مسند، دو نهاد و سه متمم» کدام است؟

الف- همچو ماهی که فند ز آب برون، آل نبی / می‌تپیدی دلشان، سوخته در بر تشنه
ب- خشک گردید هم از دود دل و دیده، دوات / خامه با سوز، رقم کرد به دفتر تشنه
ج- آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک / نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه

- ۱ ج، الف، ب
- ۲ ب، ج، الف
- ۳ ب، الف، ج
- ۴ ج، ب، الف

۴ معنای چند واژه، با توجه به معنای روبه‌روی آن، نادرست نوشته شده است؟

«شط (اقیانوس بی‌کران) ، کلک (قلم) ، آل (خاندان) ، مخوف (ترسناک) ، مضیقه (تنگنا) ، فی المجلس (روز بعد از مجلس) ، محشر (جای گرد آمدن مردم در قیامت)»

- ۱ ۲
- ۲ ۳
- ۳ ۴
- ۴ ۵

۵ در کدام گزینه، غلط املایی وجود دارد؟

- ۱ جزر و مد، تأمل و درنگ، موضع و محل
- ۲ جنگ و غزا، شیوع بیماری، روحیه‌ی قالب اسرا
- ۳ بنیان‌گذار فرزانه، ذکاوت امیر، خار بر پشت
- ۴ چرتکه و اسطرلاب، توطئه انگلیس، خاستگاه بخردان

۶ در تمامی گزینه‌ها آخرین واژه‌های مصراع‌ها، ردیف است، به‌جز

- ۱ خرامان بشد سوی آب روان/ چنان چون شده باز جوید روان
- ۲ مسلمان مرا وقتی دلی بود/ که با وی گفتمی گر مشکلی بود
- ۳ دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند/ واندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند
- ۴ از دی که گذشت هیچ ازو یاد مکن/ فردا که نیامده است فریاد مکن

۷ در تمامی گزینه‌ها، کنایه به کار رفته است، به‌جز

- ۱ چو مشک ما همه کافور شد از سردی دنیا / جوانان را ز ما دل‌سرد شد کو آن جوانی‌ها
- ۲ در گوهر جان بنگر اندر صدف این تن / کز دست گران‌جانی انگشت همی ساید
- ۳ فغان که ساغر زرین بی‌نیازی را / گرسنه چشمی ما کاسه‌ی گدایی کرد
- ۴ از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر / یادگاری که در این گنبد دوار بماند

۸ در کدام گزینه‌ی واژه‌های پایانی مصراع‌ها ردیف نیستند؟

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴ بشنو از نی چون حکایت می‌کند / از جدایی‌ها شکایت می‌کند

۹ در کدام گزینه مفهوم کنایی قسمت آورده‌شده به‌درستی درج نشده است؟

- ۱ خداوند بخشنده‌ی دستگیر / کریم خطابشش پوزش‌پذیر (دستگیر کنایه از «یاری‌کننده»)
- ۲ به درگاه لطف و بزرگیش بر / بزرگان نهاده بزرگی ز سر (از سر نهادن کنایه از «از یاد بردن»)
- ۳ جهان، متفق بر الهیتش / فرومانده از کنه ماهیتش (فرومانده کنایه از «جا ماندن»)
- ۴ یکی را به سر، بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت (تاج بر سر نهادن کنایه از «به عظمت و بزرگی رساندن»)

۱۰ برای هر یک از کلمه‌های زیر دو هم‌خانواده بنویسید:

اخیر، اسلامی، شباهت، تکمیل

۱۱ در تمامی گزینه‌ها قسمتی از بیت دارای دو معنی دور و نزدیک است اما معنای دور آن موردنظر است. در کدام گزینه معنای دور به درستی درج نشده است؟

- ۱ در گوهر جان بنگر اندر صدف این تن / کز دست گران‌جانی انگشت همی ساید: (انگشت ساییدن کنایه از حسرت خوردن)
- ۲ خیمه‌ی انس مزین بر در این کهنه رباط / که اساسش همه بی‌موقع و بی‌بنیاد است: (خیمه زدن کنایه از اقامت کردن)
- ۳ چو مشک ما همه کافور شد از سردی دنیا / جوانان را ز ما دل‌سرد شد کو آن جوانی‌ها: (دل‌سرد شدن کنایه از ناراحتی)
- ۴ فرهاد شورانگیز اگر در پای سنگی جان بداد / گفتار شیرین بی‌سخن در حالت آرد سنگ را: (در حالت آوردن کنایه از به حرکت درآوردن)

۱۲ معنی چند واژه در کمانک مقابل آن، نادریست نوشته شده است؟

«ارمغان (سوغات) // پلشتی (نادانی) // فر (مقدس) // گرد (پهلوان) // نژد (سرد و بی‌روح) // حدقه (چشم) // فراز (بلندی)»

- ۱ یک ۲ دو ۳ سه ۴ چهار

معنی چند واژه از مجموع واژگان زیر درست است؟

«پرستار: فرمان‌دهنده - فرهیخته: ادب آموختن - همگنان: همیشه - نژاده: اصل و نسب - سپند: مقدس و ارجمند - بوریا: حصیری که از لیف خرما می‌بافند»

- ۱ یک ۲ دو ۳ سه ۴ چهار

نزدیک‌ترین پاسخ را مشخص کنید.
نژاده:

- ۱ اصلی ۲ درست ۳ قدیمی ۴ نجیب

معادل معنایی واژه‌های «فروغ، کنه، چاپار، پشته» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟
الف- من تو را بی این کرامت‌ها ز پیش / خود تسلی دادمی از ذات خویش
ب- ساقی به نور باده برافروز جام ما / مطرب بگو که کار جهان شد به کار ما
ج- یکی دیدبان بر سر کوه کرد / کجا دیدگان سوی انبوه کرد
د- باشد که خود به رحمت یاد آورند ما را / ورنه کدام قاصد پیغام ما گزارد

- ۱ الف، ج، د، ب ۲ ب، د، ج، الف ۳ ج، ب، الف، د ۴ ب، الف، د، ج

با درنظر گرفتن معنای واژه‌ها، املاي چند واژه نادرست است؟

«تبع: سرشت / صبا: نام سرزمینی در عربستان / سده: قرن / طلعت: درخشندگی / فراغ: هجران / مضيقه: تنگنا / نستوه: خستگی‌ناپذیر / هلهله: فریاد شادی»

- ۱ ۲ ۲ ۳ ۳ ۴ ۴ ۵

در کدام گزینه مترادف تمامی واژه‌ها به درستی درج شده است؟

- ۱ متواضع: فروتنی / تحریم: مانع / رغبت: خواستن
۲ غایت: سرانجام / شیوع: همه‌گیر شدن / جولاهه: نَساج
۳ خوف: ترسناک / صدر: اول هر چیزی / دعوی کردن: ادعا کردن
۴ مأوا: امن / غلاف: پوشش / مهار: افسار

معنای چند واژه، نادرست آمده است؟

(طلعت: بخشندگی) (نژند: غمناک) (خامه: قلم) (مشقت: رنج) (خرسند: قانع) (جمال: نیکویی) (ثنا: ستایش) (حلاوت: شیرینی) (استبداد: خودسری) (مأوا: پناهگاه) (واقف: مطلع) (تلخیص: پاکی) (شط: دریا)

- ۱ شش ۲ پنج ۳ سه ۴ چهار

کدام واژه‌های گروه «الف» مترادفی در میان واژه‌های گروه «ب» ندارند؟

الف) توطئه، ذکاوت، سلاح، پوچی، نیایش، آرمان
ب) امیدوار، دعا، ابزار جنگ، ساخت و پاخت کردن، تیزهوش، بیهودگی

- ۱ سلاح و آرمان ۲ ذکاوت و آرمان ۳ سلاح و نیایش ۴ ذکاوت و نیایش

در کدام گزینه مترادف تمامی واژه‌ها به درستی درج شده است؟

- ۱ متواضع: فروتنی/ تحریم: مانع/ رغبت: خواستن
- ۲ غایت: سرانجام/ شیوع: همه‌گیر شدن/ جولاهه: نَساج
- ۳ خوف: ترسناک/ صدر: اول هر چیزی/ دعوی کردن: ادعا کردن
- ۴ مأوا: امنیت/ غلاف: پوشش/ مهار: افسار

- ۱ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک سایر بیت‌ها: مخالفت با خواهش‌های نفسانی
- ۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. الگوی صحیح: صفت پرسشی (مبهم) + هسته + صفت بیانی + مضاف‌الیه
- ۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
مسند بیت «ب»: خشک / نهادهای بیت «ج»: آل احمد و نسل حیدر / متمم‌های بیت «الف»: ماهی، آب و بر
- ۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. شط ← رود پرآب / فی المجلس ← فوراً
- ۵ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. غالب درست است به معنی بیش‌تر
- ۶ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در بیت گزینه‌ی (۱) واژه‌ی «روان» در دو معنای «جاری» و «روح و جان» به‌کار رفته و قافیه است، نه ردیف اما در سایر گزینه‌ها آخرین واژه‌ی مصراع‌ها، ردیف‌اند.
- ۷ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۴ کنایه به کار نرفته است. بررسی سایر گزینه‌ها:
(۱) دل‌سرد شدن کنایه از «مأیوس شدن»
(۲) انگشت ساییدن کنایه از «حسرت خوردن» / گران‌جانی کنایه از «سخت جان بودن»
(۳) گرسنه‌چشمی کنایه از «حریص بودن»
- ۸ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در بیت گزینه‌ی (۱)، «روا» در مصراع اول به معنای برآورده کردن و در مصراع دوم به معنای شایسته است. بنابراین «روا» در بیت گزینه‌ی (۱) ردیف نیست بلکه قافیه است.
- ۹ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم کنایی «فرومانده»، «ناتوانی و بیچارگی» است.
- ۱۰ اخیر: آخرت، تأخیر
شباهت: تشبیه، مشابه
اسلامی: تسلیم، مسلمان
تکمیل: کامل، مکمل
- ۱۱ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «دل‌سرد شدن» کنایه از «مأیوس شدن».
- ۱۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
معنی درست واژه‌ها: پلشتی: آلودگی، ناپاکی / فر: شکوه / حدقه: مردمک چشم، کاسه‌ی چشم
- ۱۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تنها واژه «سپند» صحیح می‌باشد.
- ۱۴ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مطابق واژه‌نامه‌ی کتاب هشتم
- ۱۵ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معادل معانی فروغ: نور / کنه: ذات / چاپار: قاصد / پشته: انبوه
- ۱۶ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به معنای واژه‌ها، املای سه واژه نادرست است.
تبع ← املای صحیح
طبع: سرنوشت
صبا ← املای صحیح
سبا: نام سرزمینی در عربستان
فراغ ← املای صحیح
فراق: هجران

۱۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲ مترادف تمامی واژه‌ها به درستی درج شده است. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) متواضع: فروتن / تحریم: منع کردن

(۳) خوف: ترس

(۴) مأوا: جای امن

۱۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. معنای درست واژه‌ها: طلعت: درخشندگی / تلخیص: خلاصه کردن، چکیده، کوتاه کردن / شطّ:

رود بزرگ

۱۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. واژه‌های «ذکاو» و «آرمان» مترادفی در میان واژه‌های گروه «ب» ندارند.

ذکاو: تیزهوشی
آرمان: امید

۲۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی (۲) مترادف تمامی واژه‌ها به درستی درج شده است.

واژه‌هایی که مترادف آن‌ها نادرست درج شده است عبارتند از:

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) متواضع: فروتن / تحریم: منع کردن

(۳) خوف: ترس

(۴) مأوا: جای امن

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| ۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |