

۱ مکتب ناسیونالیسم (ملّی‌گرایی) مجموعه‌ای از کدام باورها و نمادهاست؟

۲ شیخ ابراهیم زاکزاکی رهبر جنبش اسلامی کدام کشور بود؟

۳ از نخستین بیدارگران اسلامی و از پیشگامان بیداری اسلامی، دو تن از متفکران مسلمان را نام ببرید.

۴ استبداد تاریخی - قومی با استبداد استعماری، چه تفاوت راهبردی دارد؟

۵ غلبه چه قدرتهایی در دوران خلافت، مانع می‌شد تا ظرفیت‌ها و ارزش‌های فرهنگ اسلامی، به طور کامل آشکار شود؟

۶ دوران خلافت در حکومت اسلامی، از چه زمانی آغاز شد و چگونه ادامه یافت؟

۷ شبه جزیره عربستان قبل از ظهور اسلام چه فرهنگ و موقعیتی داشت؟

۸ مراحل گسترش فرهنگ اسلامی را نام ببرید.

۹ در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.

۱۰ اسلام کدام فرهنگ را در دستور کار خود قرار داده است؟

۱۱ وحدت امت اسلامی توسط کدام مکاتب مخدوش شد؟

۲ کمونیسم - لیبرالیسم

۱ مارکسیسم - ناسیونالیسم

۴ سوسیالیسم - کمونیسم

۳ کمونیسم - ناسیونالیسم

با توجه به موارد زیر، جاهای خالی را به ترتیب کدام گزینه به طور کامل تکمیل می‌کند؟
 الف) در عصر نبوی، شمال غربی شبه‌جزیره عربستان تحت نفوذ و سلطه‌ی بود.
 ب) در سال گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره عربستان به مدینه آمدند.
 ج) فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود.
 د) رسول خدا (ص) طی حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام را در شبه‌جزیره عربستان از بین برد.

۱ سلسله‌ی شاهنشاهی ایران - دهم هجرت - صلح حدیبیه - ده سال

۲ سلسله‌ی شاهنشاهی ایران - نهم هجرت - فتح مکه - سیزده سال

۳ امپراتوری روم - دهم هجرت - صلح حدیبیه - سیزده سال

۴ امپراتوری روم - نهم هجرت - فتح مکه - ده سال

در کدام مرحله‌ی گسترش فرهنگ اسلامی، متفکران مسلمان، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند و در ارتباط با تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری، کدام گزینه درست می‌باشد؟ (به ترتیب)

۱ عصر بیداری اسلامی - استبداد قومی، با وجود این‌که هویت غیراسلامی داشت، به دلیل نداشتن پشتوانه در خارج از جهان اسلام، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی خودداری می‌کرد.

۲ دوره‌ی استعمار - استبداد استعماری، به دلیل این‌که در سایه‌ی قدرت جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای خود، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

۳ عصر بیداری اسلامی - استبداد استعماری، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی، دوری می‌کرد.

۴ دوره‌ی استعمار - استبداد قومی به دلیل نداشتن هویت غیر اسلامی و پیشینه‌ای که در خارج از جهان اسلام داشت، می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.

عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام قسمت جدول مرتبط‌اند؟

- استبداد ایلی

- نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلام

- راه‌رهایی از نظام سرمایه‌داری، انقلاب طبقاتی است.

- استبداد استعماری

انقلاب اسلامی	(ج)	مارکسیسم	(الف)
(ب)	پشتوانه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت.	(د)	پیوند با قدرت استعمارگران

۴ ج - د - الف - ب

۳ ج - ب - د - الف

۲ الف - ب - د - ج

۱ ج - الف - ب - د

به ترتیب بیان کنید هر یک از عبارتهای زیر، مربوط به کدام مراحل گسترش فرهنگ اسلامی می‌باشد و معادل کلمه‌ی «ملی‌گرایی» چیست؟

- متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.
- غلبه‌ی قدرتهایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و مغولان، مانع می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.
- در این دوران، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و این دوره در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.
- بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.

- ۱ دوره‌ی استعمار - عصر نبوی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - ناسیونالیسم
- ۲ دوره‌ی استعمار - دوران خلافت - عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی - مارکسیسم
- ۳ عصر بیداری اسلامی - عصر نبوی - دوره‌ی استعمار - دوران خلافت - مارکسیسم
- ۴ عصر بیداری اسلامی - دوران خلافت - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - ناسیونالیسم

در کدام دوران، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد؟

- ۱ عصر بیداری اسلامی
- ۲ دوره استعمار
- ۳ دوره خلافت
- ۴ عصر نبوی

دوران خلافت: این دوران از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت. ارزش‌های جاهلی در دوران خلافت، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد. عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد. گروه‌های مهاجم را درون خود هضم کرد.

هریک از عبارات زیر، به‌ترتیب مربوط به کدام مرحله از گسترش فرهنگ اسلامی است؟

- هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در درون خود
- تأثیرگذاری عقاید و ارزش‌های اسلام بر قدرت‌های سیاسی
- حذف مظاهر فرهنگ اسلامی
- گوشزد کردن خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی هویت اسلامی

- ۱ عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی - دوره‌ی خلافت - دوران خلافت
- ۲ دوران خلافت - عصر بیداری اسلامی - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی
- ۳ عصر نبوی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - دوران خلافت
- ۴ دوران خلافت - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی

تا قبل از انقلاب اسلامی ایران در سال ۱۳۵۷، نخبگان کشورهای اسلامی برای مقابله با سلطه‌ی استعمار چه شیوه‌هایی داشتند و کدامیک از عبارات، بیان‌گر ویژگی آن روش‌ها نیست؟

- ۱ استفاده از روش‌ها و مکاتب غربی - انتقاد درونی از ارزش‌های غربی و اسلامی
- ۲ استفاده از روش‌ها و مکاتب غربی - مخدوش کردن وحدت اسلامی
- ۳ طلب بازگشت به هویت الهی انسان - مخدوش کردن وحدت اسلامی
- ۴ طلب بازگشت به هویت الهی انسان - انتقاد درونی از ارزش‌های غربی و اسلامی

در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند چه عاملی است و با توجه به دلیل یا دلایل بعثت پیامبران، کدام مورد درست نیست؟ (به ترتیب)

- ۱ - عقل - گسترش قلمرو اسلام و مبارزه با بت و بت‌پرستی
- ۲ - انسان به عنوان اشرف مخلوقات - اجرای عدالت و جلوگیری از چرخش ثروت در دست اغنیا
- ۳ - انسان به عنوان خلیفه خداوند - شکوفایی عقل آدمیان
- ۴ - عقل - رهایی انسان در بندگی انسان‌های دیگر و بت‌های انسان‌ساخته

اصول و ارزش‌های فرهنگ جهانی مطلوب در آموزه‌های اسلامی چه جایگاهی دارند؟

کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

- بیداری اسلامی
- سازمان دادن اقتدار جامعه‌ی اسلامی در چارچوب مناسبات عشیره‌ای
- رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره‌ی عربستان را از بین برد.
- منع استفاده از چادر و روبنده و روسری در سال ۱۳۱۴

عصر نبوی	ج	دوره‌ی استعمار	دوران خلافت
ب	مرحله‌ی جدید در گسترش فرهنگ اسلامی	د	الف

- ۱ - ج - الف - ب - د
- ۲ - الف - د - ج - ب
- ۳ - ج - ب - الف - د
- ۴ - ب - ج - د - الف

نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه‌ی استعمار از چه روش‌هایی استفاده می‌کردند و نتیجه‌ی استفاده از این روش‌ها چه بود؟

- ۱ - گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم
- ۲ - روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
- ۳ - گسترش مناسبات قومی، ایلی و قبیله‌ای - مخدوش ساختن وحدت امت اسلامی
- ۴ - روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم - مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم

به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره‌ی عربستان از بین رفت.
- قدرت سیاسی جوامع اسلامی، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.
- عناصر اصلی آن از اندیشه‌های فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است.
- قدرت نظامی و صنعتی جوامع غربی، بیش‌تر رجالی سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

- ۱ - دروه‌ی خلافت - دروه‌ی استعمار - ناسیونالیسم - دروه‌ی استبداد
- ۲ - عصر نبوی - دوره‌ی بیداری - مارکسیسم - دروه‌ی استبداد
- ۳ - دوره‌ی خلافت - دروه‌ی استعمار غربی - سوسیالیسم - دروه‌ی استعمار
- ۴ - عصر نبوی - دروه‌ی استعمار - مارکسیسم - دروه‌ی استعمار

- هریک از عبارت‌های زیر، به‌ترتیب مربوط به کدام دوره از مراحل چهارگانه‌ی گسترش فرهنگ اسلامی هستند؟
- ارزش‌های جاهلی در این دوره، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج، قدرت را براساس روابط قبیله‌ای شکل داد.
 - در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام، از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.
 - با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.
 - عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد.
 - در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت.

۱ عصر نبوی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی - دوره‌ی استعمار

۲ عصر نبوی - عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار

۳ دوران خلافت - عصر نبوی - دوره‌ی استعمار - دوران خلافت - عصر بیداری اسلامی

۴ دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اسلامی - عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی

- در کدام‌یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی، ارزش‌های جاهلی، اقتدار جامعه‌ی اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید؟

۱ عصر نبوی ۲ دوره‌ی استعمار ۳ دوران خلافت ۴ بیداری اسلامی

- پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
- متفکران جهان اسلام در عصر بیداری اسلامی، کدام خطرات را گوشزد کردند؟
 - کدام مورد، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است؟
 - امت اسلامی با الهام از کدام پدیده، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است؟

۱ خطر بازگشت نظام قومی و قبیله‌ای - ناسیونالیسم و ملی‌گرایی - انقلاب اسلامی

۲ خطرات فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی - انقلاب مشروطه - ناسیونالیسم اسلامی

۳ خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب - انقلاب اسلامی - انقلاب اسلامی

۴ خطر ناسیونالیسم و ملی‌گرایی - انقلاب اسلامی - مبارزات ضد استعماری

- کدام گزینه با توجه به تأثیر دولت‌های استعماری غربی بر جوامع اسلامی، نادرست است؟

۱ جوامع اسلامی، از طریق سازش با دولت‌های غربی و پیوند با قدرت استعمارگران، استبداد ایلی و قومی را به استبداد استعماری تبدیل کردند.

۲ دولت استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند.

۳ دولت‌های استعماری غربی با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاستمداران جوامع اسلامی را مغلوب خود ساختند.

۴ قدرت سیاسی جوامع اسلامی را که تا قبل از استعمار، بیش‌تر اسلامی و دینی بود، به قدرت قومی و قبیله‌ای پیوند زدند.

فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا ، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود. این ارزش‌ها در ، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط شکل داد.

۱ هجرت به مدینه - فتح مکه - اسلامی و دینی

۲ فتح مکه - دوران خلافت - قبیله‌ای و عشیره‌ای

۳ هجرت به حبشه - زمان هجرت به مدینه - سیاسی جوامع مختلف

۴ جنگ خیبر - حجةالوداع - قومی و قبیله‌ای

فرهنگ اسلامی در دوران خلافت، به دلیل گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود، هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود استفاده کنند.

۱ فرهنگ جاهلی و قبیله‌ای - از عالمان مسلمان

۲ قدرت و غنای خود - در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی

۳ عملکرد قدرت سیاسی - از سازش با استعمارگران

۴ ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی - از عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای

۱ مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت و عناصر تشکیل‌دهنده آن از قبیل سرزمین، نژاد، قوم و زبان را بیان می‌کند و بر این اساس صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری آرمان و ارزش اساسی انسان‌ها محسوب می‌شود و هویت ملت‌ها را تعیین می‌کند و آن‌ها را از سایر ملت‌ها جدا می‌سازد.

۲ نیجریه

۳ سیدجمال‌الدین اسدآبادی - امام موسی صدر

۴ تفاوت در این است که استبداد قومی به رغم هویت غیراسلامی خود، به دلیل اینکه پشتوانه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌گزید و سعی می‌کرد ظواهر اسلامی رعایت کند، اما استبداد استکباری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی غرب چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

۵ قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و عثمانی، که در چارچوب فرهنگ قومی قبیله‌ای رفتار می‌کردند.

۶ از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.

۷ فرهنگ جاهلی قبیله‌ای داشت. شمال غربی شبه جزیره، تحت نفوذ و سلطه امپراتوری روم و جنوب شرقی آن تحت تأثیر و سلطه شاهنشاهی ایران بود.

۸ ۱- عصر نبوی ۲- دوران خلافت ۳- دوره استعمار ۴- عصر بیداری اسلامی

۹ عقل

۱۰ اسلام دینی است که با دعوت فراگیر خود، یک فرهنگ جهانی را در دستور کار قرار داده است. اسلام دین یک عصر و نسل خاص نیست. اصول اعتقادی و ارزش‌های آن، اصول و ارزش‌های ثابتی است که همه انبیاء در طول تاریخ برای تبلیغ و ترویج آن‌ها مبعوث شده‌اند.

۱۱ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم و مارکسیسم، وحدت اسلامی را مخدوش می‌کردند.

۱۲ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

الف) شمال غربی شبه‌جزیره عربستان، تحت نفوذ و سلطه‌ی امپراتوری روم بود.

ب) در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند.

ج) فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود.

د) رسول خدا (ص) طی ده سیال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام را در شبه‌جزیره عربستان از بین برد.

۱۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. متفکران جهان اسلام در عصر بیداری اسلامی، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

استبداد قومی با وجود این‌که دارای هویتی غیراسلامی بود، به دلیل این‌که پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد اما استبداد استعماری به دلیل این‌که در سایه قدرت و سلطه‌ی جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تفاوت راهبردی استبداد قومی و ایلی با استبداد استعماری این است که استبداد قومی با وجود این که دارای هویتی غیراسلامی بود، به دلیل این که پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمندی اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند. انقلاب اسلامی ایران، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

مارکسیسم، تفکری برگرفته از اندیشه‌های مارکس است که انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) را تنها راه رهایی از چنگال نظام سرمایه‌داری و مشکلات آن می‌داند.

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در عصر بیداری اسلامی، متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و مغولان که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، نیز مانع می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود. (دوران خلافت)

در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد. این دوران، از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.

در دوره‌ی استعمار، دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند. معادل کلمه‌ی ملی‌گرایی، ناسیونالیسم است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. موارد صورت سوال به‌ترتیب به دوران خلافت - دوران خلافت - دوره‌ی استعمار - عصر بیداری اشاره دارند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه‌ی استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر این که وحدت اسلامی را مخدوش می‌کردند، مورد حمایت مردم تربیت یافته در فرهنگ اسلامی قرار نمی‌گرفتند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عقل در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است. پیامبران برای شکوفایی عقل آدمیان، اجرای عدالت، جلوگیری از چرخش ثروت در دست اغنیا و آزادسازی مستضعفان از حاکمیت مستکبران مبعوث شده‌اند. آنان برای رهایی آدمیان از زنجیرهایی آمده‌اند که انسان‌ها را به بندگی انسان‌های دیگر و بت‌های انسان ساخته، وادار می‌سازند، اما دلیل بعثت پیامبران، گسترش قلمرو اسلام (لشکرکشی و فتوحات) نبود.

با توجه به ارزش‌ها و عقاید اسلام پی می‌بریم که همه‌ی ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی در آن نهفته است از جمله قائل بودن به یک حقیقت واحد و مطلق (توحید)، دانش به این‌که انسان موجودی مختار و مسئول است (تعهد و مسئولیت). برشمردن عقل به عنوان محبوب‌ترین مخلوق خداوند (عقلانیت)، آزاد دانستن انسان‌ها از هر نوع اسارت و بندگی غیرخدا (حریت و آزادی) و اعتقاد به تدبیر حکیمانه‌ی عالم توسط خداوند (معنویت).

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در عصر بیداری اسلامی، امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام رقم می‌زند. ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بودند و پس از آن در پوشش نفاق خزیده بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج اقتدار جامعه‌ی اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید. در عصر نبوی، رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره‌ی عربستان را از بین برد. در دوره‌ی استعمار به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ هـ. ش، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روبنده و روسری منع شدند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه‌ی استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی نظیر ناسیونالیسم - ملی‌گرایی - یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر این‌که وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساختند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند، نیز قرار نمی‌گرفتند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در عصر نبوی، رسول خدا (ص) پس از سیزده سال دعوت و مقاومت در برابر فشارهای نظام قبیله‌ای عرب، حکومت اسلامی را تشکیل داد و طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین برد. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خود و این مسئله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآید. مارکسیسم تفکری است که عناصر اصلی آن از اندیشه‌های مارکس، فیلسوف و جامعه‌شناس انقلابی آلمانی در اواخر قرن نوزدهم ساخته شده است. مارکسیسم، تنها راه‌هایی از نظام سرمایه‌دار و مصائب آن را انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) می‌داند. در دوره‌ی استعمار، دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان، بیش‌تر رجال سیاسی و دولتمردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ارزش‌های جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، در پوشش نفاق خزیده بود. در این دوره، در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد (دوران خلافت).

رسول خدا (ص)، طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه‌جزیره‌ی عربستان را از بین برد و در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه آمدند (عصر نبوی). دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیش‌تر سیاست‌مداران و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند (دوره‌ی استعمار). عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت (دوران خلافت).

در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت (عصر بیداری اسلامی).

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. دوران خلافت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در جهان اسلام، در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

انقلاب اسلامی ایران، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است. امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر قومی و قبیله‌ای بود (نه دینی و اسلامی)، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران (نه قدرت قومی و قبیله‌ای) پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت، دوباره در جامعه‌ی اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه‌ی اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فرهنگ اسلامی، به‌دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست‌کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود در ظاهر از مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند.

۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴